EDICIÓN DE COLECCIONISTA
REVISTA DE CÓMIC ERÓTICO
PARA ADULTOS

eros COMIX

¡OTOÑO CALENTITO!

NÚMERO 6 450 PTAS. 2,70 EUROS

CONTINÚA...

LARA JONES
por Paco Díaz

LA PROFESORA VICIOSA

CASINO ROYAL

CHICAS EN CELO

EL INTERNADO

FAMOSAS AL DESNUDO:

ELLE McPHERSON

EL MUNDO DE LAS

PROSTITUTAS DE LUJO

y mucho más...

000006
8 414090 813716

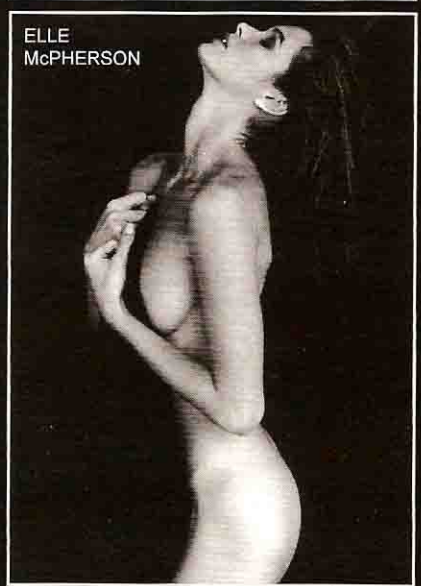
Portada:
Carlos Díez

Editores:
Raquel Rubio
Vicente García

Directora:
Teresa Rojas

Coordinadora:
Patricia Milá

Artistas:
Carlos Díez
Félix Vega
Jorge Iván
Paco Díaz
Julius Zimmerman
Norberto Fernández
NeW Men
Rafa López
Roger Bonet
E. Hartmann
Santacruz
Tomeu Morey
Patricia Milá
Sergio Bleda



SUMARIO

LARA JONES (6) 4
Guión, dibujo y tinta: Paco Díaz. Color: Estudio Dinamita.

FAMOSAS Y DESEADAS: ELLE McPHERSON 11
Por Raquel Rubio

SI DUERMES, TE LO PIERDES 13
Por Julius Zimmerman
(Copyright Julius Zimmerman, representado por NBM)

LA LEYENDA DEL CABALLERO DESPOYADO (6) 19
Por Norberto Fernández

CHICAS EN CELO 25
Por Santacruz

SEXUAL FEELINGS 30

LA PROFESORA VICIOSA (6) 31
Por NeW MeN
(Copyright 1997 by NeW MeN. American/European adaptation of Secret Plot (c) 1997 Fujiimi Publishing Co., Ltd. and Studio Proteus. Spanish language translation (c) 2000 for Eros Comix. Published by arrangement with Studio Proteus and EROS Comix)

LA ACTRIZ DEL MES: PROSTITUTAS DE LUJO 39

EL INTERNADO (1) 41
Por Sergio Bleda

EL SASTRE DESCARADO 49
Guión: Raquel Rubio. Dibujo: Tomeu Morey.

CASINO ROYAL (3) 52
Guión: Patricia Milá. Dibujo: Rafa López.

EN LA MISMA PIEDRA 60
Por E. Hartmann

CORREO DE LOS LECTORES 67
Por Teresa Rojas

Eros Comix es una publicación de Ediciones Dolmen. Los que deseen escribirnos lo pueden hacer al Apartado de Correos 693 (07080) Palma de Mallorca. Eros Comix #6. DLB.-33037-2000. Las historias publicadas son propiedad de sus autores y no se permite su reproducción total o parcial salvo autorización expresa de la editorial y sus autores. Los derechos de los personajes, historias y dibujos de La Profesora Viciosa (c) 1997. NeW MeN. American/European adaptation of Secret Plot (c) 1997Fujiimi Publishing Co., Ltd. and Studio Proteus. Edición española Secret Plot (c) 2000 Fujiimi Publishing Co., Ltd. and Eros. Publicado originariament en Japón por by Fujimi Shuppan. Edición española concertada por EROS Comix (Editora original en los EE.UU.) Dirección: 7563 Lake City Way NE Seattle WA 98115 (www.eroscomix.com), con la conformidad de Studio Proteus and EROS Comix. Los copyrights de Exposición Doble y Servicio Bucal (1999) son de Julius Zimmerman, representado por NBM. Y recordad que como siempre esperamos vuestras cartas impacientes para saber qué opináis sobre esta revista e ir mejorándola mes a mes y hacerlo lo más parecida posible a vuestros gustos.

EDITORIAL

"La primera vez que tu me engañas, la culpa es tuya; la segunda vez la culpa es mía".

Proverbio árabe

Cómo pasa el tiempo. Ya vamos por el sexto número y las cosas funcionan cada vez mejor, aunque nuestra periodicidad brilla por su ausencia (esta vez trataremos de que sea la última, en serio). Parece que fue ayer cuando todas las que nos dedicamos a esto nos reunimos con nuestro compañero y socio Vicente García, y entre otras cosas decidimos sobre lo oportuno que sería revelar o no que las encargadas de hacer esta revista éramos mujeres, sobre todo por la mala reacción que podría provocar en algunos, sobre todo en las cartas que nos irían llegando a la redacción. Por suerte, en eso habéis sido más o menos benévolos y, excepto algunos sobres de los que ya os hablaré en alguna otra ocasión, en general todo el mundo se ha portado bastante bien.

Lo curioso es la gran cantidad de preguntas que nos hacéis, por el hecho de ser mujeres. Preguntas del tipo de cuánto nos masturbamos, de si lo hemos hecho con otras chicas, de si nos gustaría hacerlo... A veces, a una le provoca cierta sonrisa el leer las preguntas, y otras no puedo sino preguntarme porqué no le realizáis esas mismas preguntas a vuestras amigas, novias o conocidas, ya que estoy segura de que -dependiendo de la confianza que tengáis con ellas- os las responderían sin ningún problema.

Si os he de decir la verdad, el debate que hemos montado en la redacción sobre el tema ha sido "pequeño". Ha habido gente partidaria de responder las cartas, gente que no, gente que ha sugerido crear una sección especial... De momento, yo no tengo ningún problema en contestaros a según qué cosas, ya que la gente que va a leer esto o bien no me conoce, o bien ya conoce la respuesta, y es algo de lo que en general no me avergüenza hablar. Con el tiempo, quién sabe, tal vez os responda a cosas como a si lo he hecho en un ascensor, o si he/hemos (a ver si voy a ser la única en mojarse) tenido relaciones de algún tipo con otras mujeres... Hagamos un trato, si llegamos al número #25 me comprometo a responderos a cualquier pregunta que me hagáis, desde esta sección de la editorial, que para algo la llevo yo (aunque soy consciente de que no es lo suyo y que aquí deberíamos de tratar sobre temas más trascendentales como si la revista funciona, o va a cambiar de dibujantes...). Aunque si en general no os gusta la idea, no tenéis más que decírmelo y punto.

En fin, que si os parece, el mes que viene comienzo a responderos a algunas cosillas poco trascendentales (que dejaremos para ese futuro número #25) y tratamos un poco el tema de la masturbación femenina, que tan intrigados parece tener a algunos.

Y ahora vamos con un poco de publicidad, pues no me gustaría acabar la sección este mes sin deciros que hemos añadido un par de páginas de publicidad de líneas eróticas a las que desde aquí os recomiendo que llaméis, porque por lo que hemos podido ver no están nada mal, ya que tal y como está el nivel ahí fuera... Lo curioso es que tras entrevistarnos varias veces con la empresa que lleva el tema para decidir asuntos sobre el montaje de la publicidad y demás, una de las personas encargadas del tema nos sugirió a un par de nosotras si nos interesaría trabajar con ellos respondiendo a los teléfonos, aunque fuera a tiempo parcial, ya que por lo que nos dijeron nuestras voces resultaban bastante "atractivas y sugerentes". De momento nos hemos negado, aunque con lo abiertas que estamos a experimentar con cosas de este tipo el asunto puede resultar interesante... Ya os avisaríamos si la cosa fuera hacia delante, pues seguro que a más de uno le gustaría hablar con nosotras.

De momento, lo que sí podéis hacer es escribirnos a nuestras direcciones de siempre: **Eros Comix. Apartado 693 (07080) Palma de Mallorca** o a nuestro e-mail **eros@dreamers.com** Un beso y hasta dentro de poco.

RAQUEL RUBIO

UNA AVENTURA DE LARA JONES

AMAZONAS

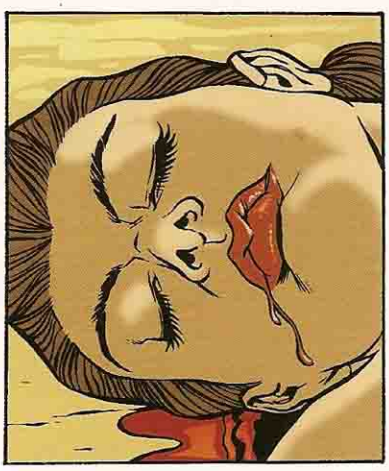
GUIÓN Y DIBUJO: PACO DÍAZ
COLOR Y ROTULACIÓN: ESTUDIO DIN&MITA

"DESPUÉS DE VARIAS AVENTURAS A LO LARGO DE TODO EL MUNDO, POR FIN TENEMOS OCASIÓN DE CONOCER ALGO DEL PASADO DE ***LARA JONES***, Y DE CÓMO ACABÓ SIENDO LA INTRÉPIDA AVENTURERA QUE ES HOY EN DÍA, DISPUESTA A HACER CUALQUIER COSA CON TAL DE CONSEGUIR SUS OBJETIVOS, EN LO CUAL SIN DUDA TIENE ALGO QUE VER EL QUE DE NIÑA, DURANTE SU ESTANCIA EN LA INDIA, ERA HABITUAL QUE LARA VIERA A SU ***PADRE*** EN NUMEROSAS ORGUÍAS, EN LAS QUE SE LO PASABA EN GRANDE CON TODAS LAS CHICAS QUE SE ENCONTRABA.

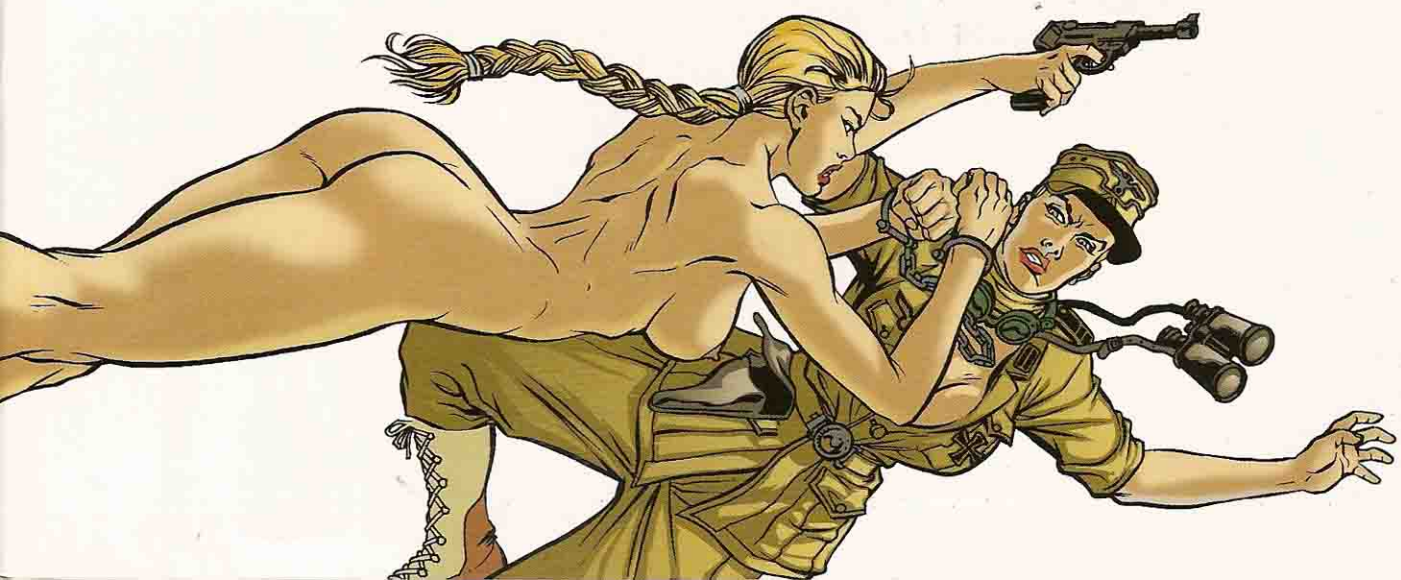
LA AVENTURA, DESPUÉS DE UN PEQUEÑO FLASHBACK SOBRE LA INFANCIA DE LARA, SE INICIA CON ÉSTA CAPTURADA EN UNA TANQUETA ***NAZI*** DONDE VIAJA ATADA, LO CUAL LO APROVECHA UNA OFICIAL ALEMANA PARA DEDICARSE A ABUSAR SEXUALMENTE DE LARA TODO LO QUE PUEDE Y MÁS. UNA VEZ ACABADA LA "FIESTA", LA TANQUETA SE DETIENE Y ENTRA DENTRO DE ELLA UNA OFICIAL DE GRADUACIÓN MÁS ALTA QUE SE QUEDA TOTALMENTE INDIGNADA AL VER LA ESCENA, ACUSANDO A SUS COMPAÑEROS DE TRAICIÓN AL FURHER".

¡LO SIENTO! ¡SIMPLEMENTE NOS DEJAMOS LLEVAR! TENIENTE, YO...

BANG BANG



¡ERES UN SER DESPRECIABLE!

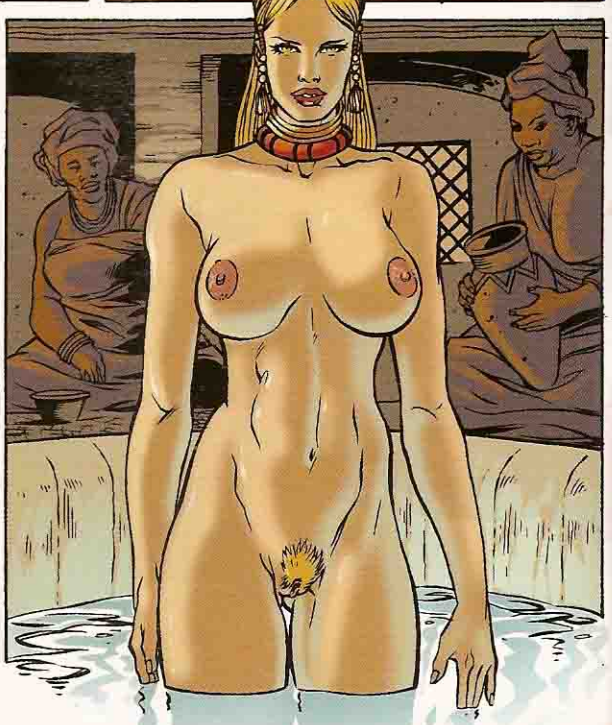


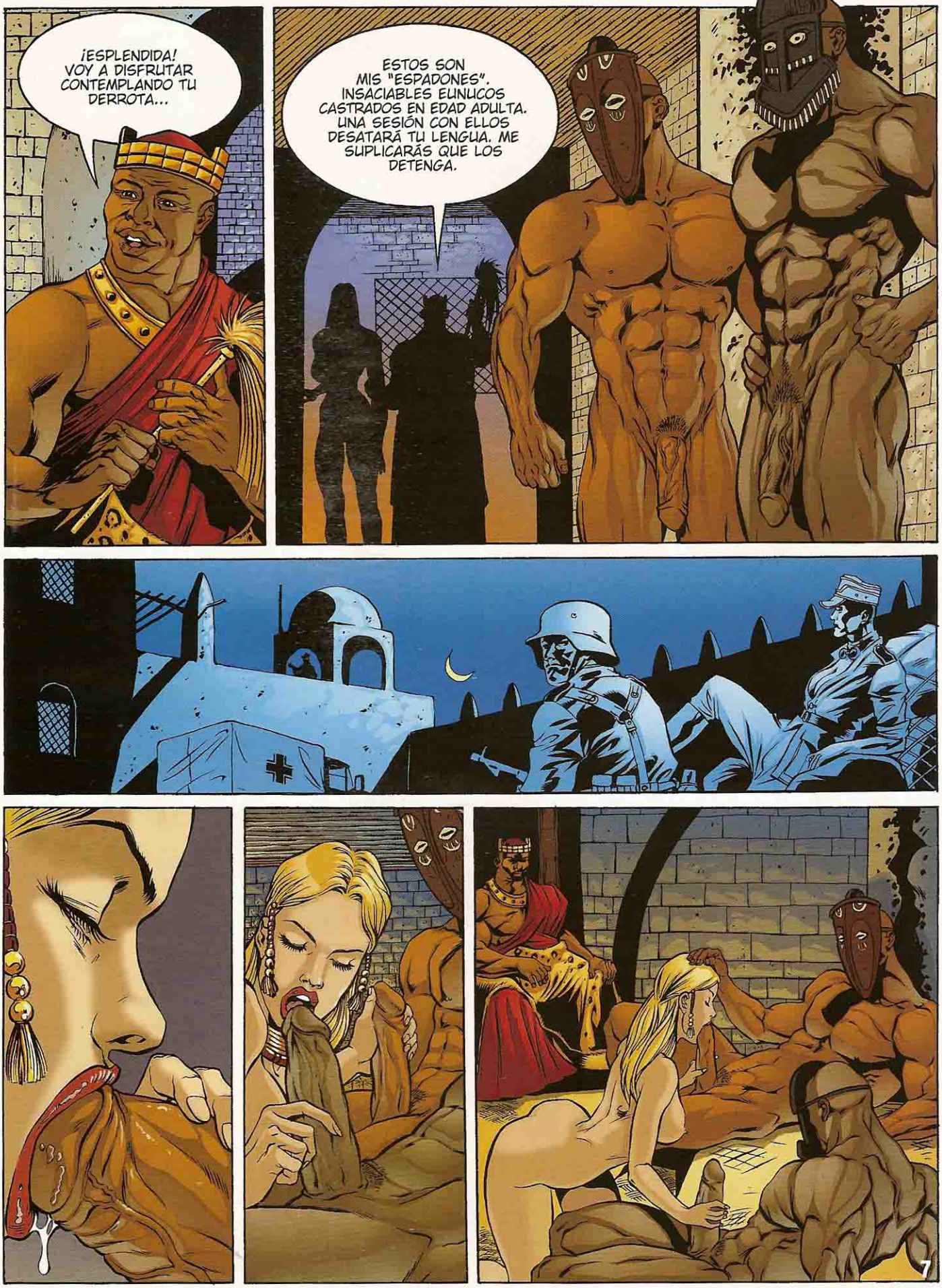
¡DETÉNGASE, TENIENTE!
NECESITAMOS A ESA MUJER VIVA PARA DAR CON EL PARADERO DE SIR JONES.

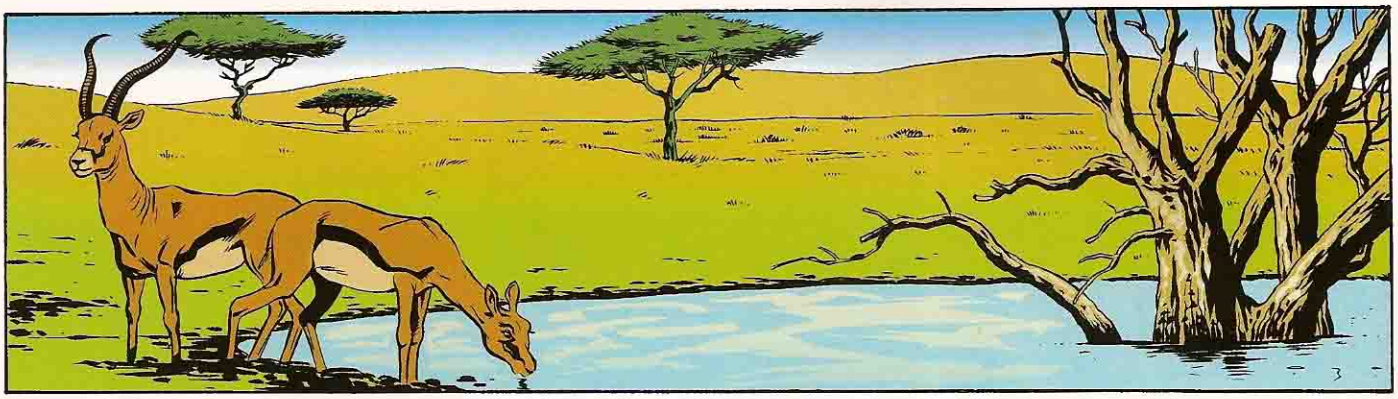
EL SECRETO DE TU PADRE DEBE PERTENECER AL III REICH.

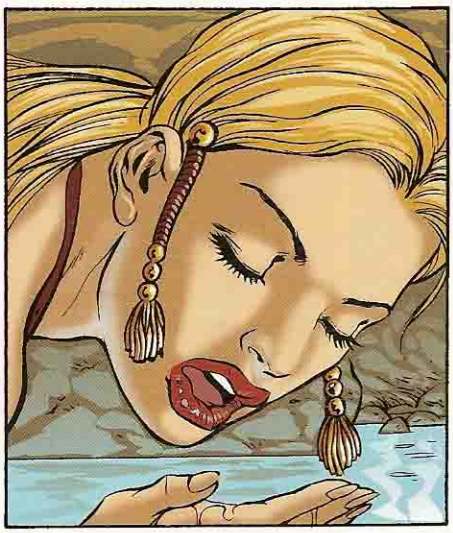
¿POR ESO ESTOY PRISIONERA? ¡HACE AÑOS QUE NO VEO A MI PADRE!

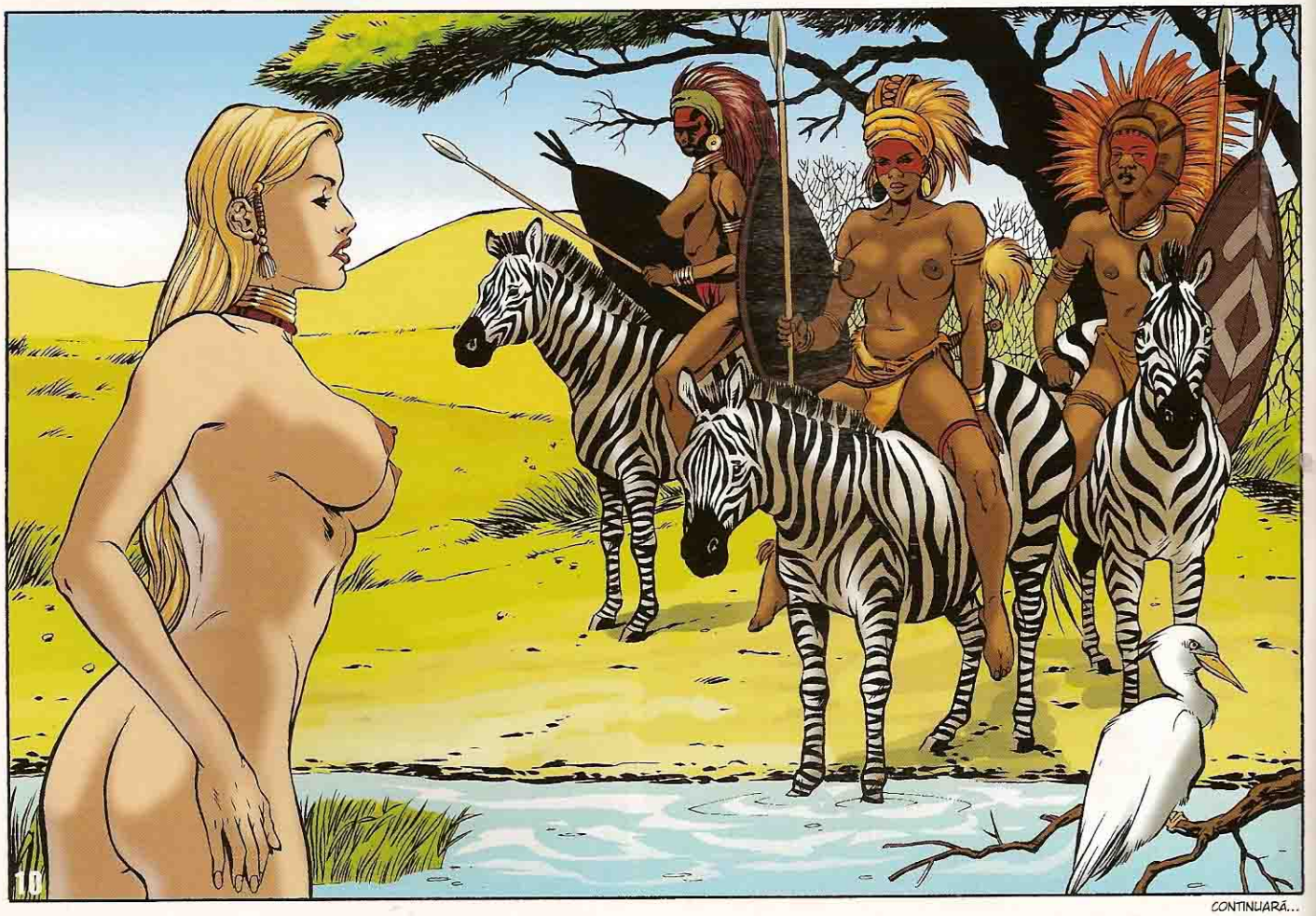
CLAUDICARÁS JOVENCITA. POSEO UN ORIGINAL Y EFICAZ MÉTODO PARA SOMETER A CUALQUIER MUJER.




¡ESPLENDIDA! VOY A DISFRUTAR CONTEMPLANDO TU DERROTA...
ESTOS SON MIS "ESPADONES". INSACIABLES EUNUCOS CASTRADOS EN EDAD ADULTA. UNA SESIÓN CON ELLOS DESATARÁ TU LENGUA. ME SUPLICARÁS QUE LOS DETENGA.







CONTINUARÁ...

FAMOSAS Y DESEADAS

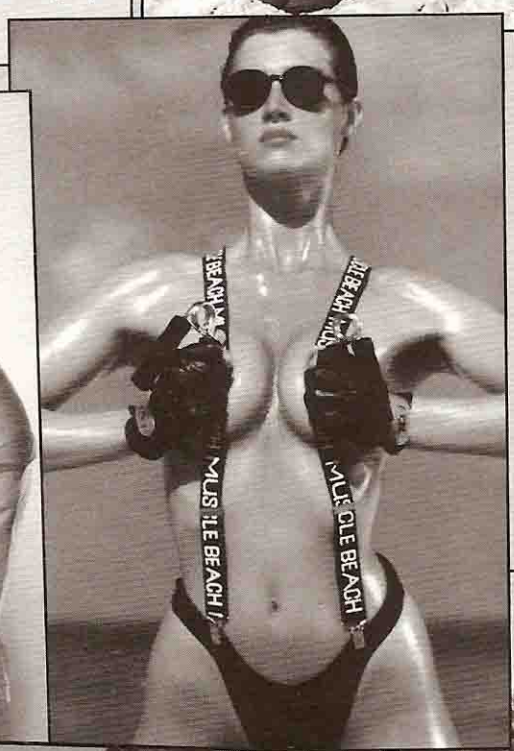
Por Raquel Rubio

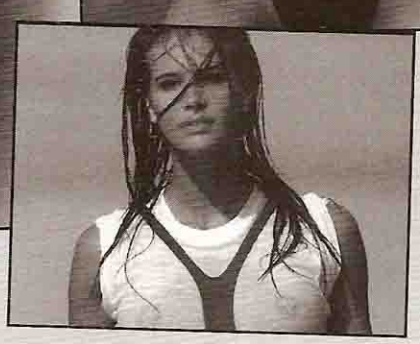
Parece que vuestros gustos últimamente se decantan por las modelos, ya que en nuestro número anterior la más votada para aparecer por aquí fue **Cindy Crawford**, y en esta ocasión le toca a la modelo australiana **Elle McPherson** (Eleanor Gow) nacida el 29 de marzo de 1964 en la ciudad de **Sydney**.

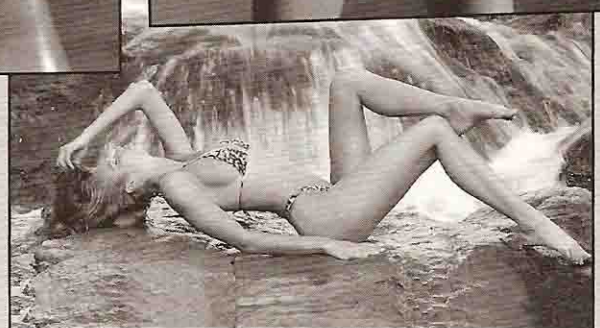
Lo curioso de Elle es que de no ser por el hecho de que a los 18 fue descubierta por un buscador de modelos, ésta hubiera acabado siendo abogada, estudios que había comenzado a cursar en la Universidad de Sydney. A partir de ahí se convirtió en el estandarte de la revista ***Elle*** durante 6 años.

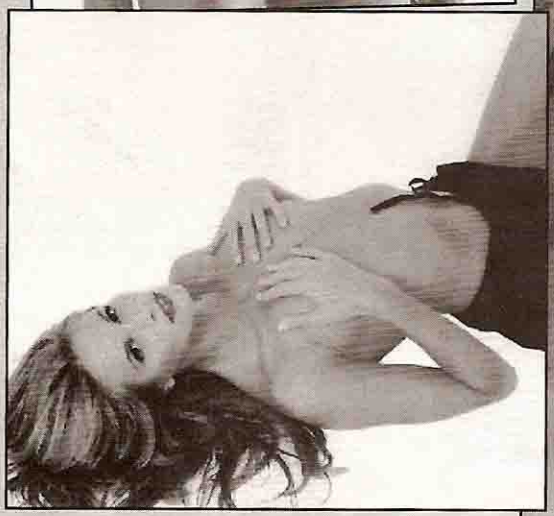
Además, es conocida por sus múltiples videos explicando como mantenerse en forma, habiendo participado en películas como ***Alice*** (1990, Woody Allen), ***Sirenas*** (1994, con Hugh Grant), ***El amor tiene dos caras*** (con Barbara Streisand y Jeff Bridges) o ***Batman & Robin*** (1997), y habiendo aparecido en la última temporada de ***Friends*** como la nueva compañera de piso de **Joey**. Y por si fuera poco, se inició en el mundo de los negocios habiendo puesto en marcha una línea propia de lencería llamada -cómo no- **Elle MacPherson Intimates**, siendo junto a **Claudia Schiffer** y **Naomi Campbell** la dueña de los restaurantes temáticos conocidos como **Fashion Café**.

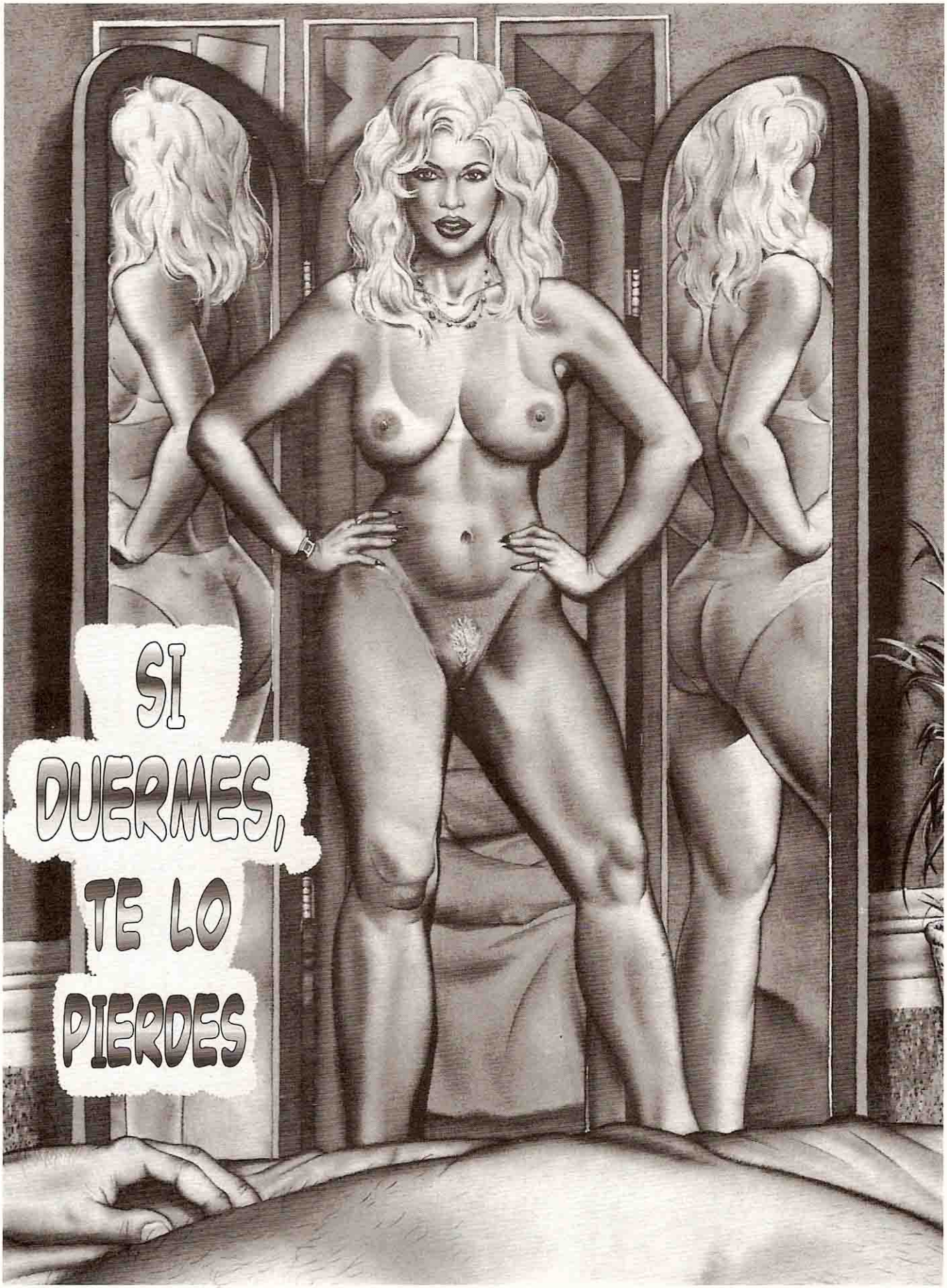
Todo un lujo de mujer, con unas formas de vértigo que sin duda harán las delicias de más de uno de vosotros, ¿o no?

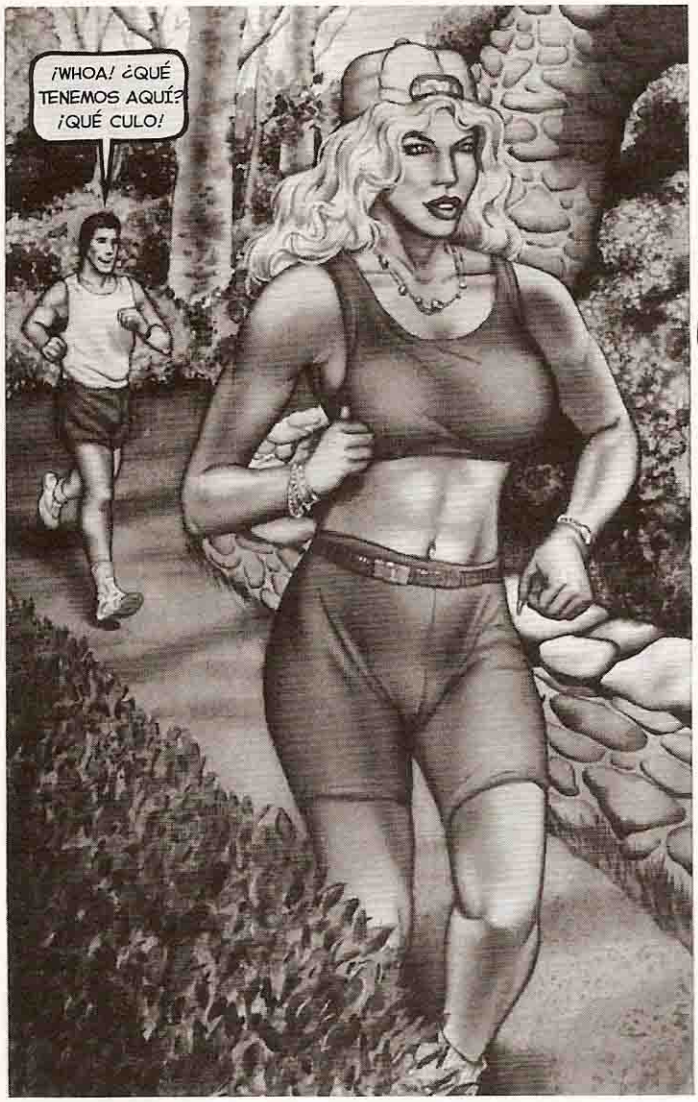









SI
DUERMES,
TE LO
PIERDES


¡WHOA! ¿QUÉ TENEMOS AQUÍ? ¡QUÉ CULO!

HOLA, SOY STEVE
YO TAMMY
BONITO DÍA, ¿EH?
¿MHM,,.?
ME GUSTA ESTAR EN FORMA, ¿Y A TI?
¿ME ESTÁS SIGUIENDO?

¿SIGUIENDO YO? NUNCA TE SEGUIRÍA, SOY MÁS RÁPIDO
¿AH, SÍ? PARA SER TAN RÁPIDO HABLAS DEMASIADO ¿NO CREES?

TU BELLEZA ME EMBRIAGA
VAYA... ¡YA VES! MENUDA EXCUSA

¿EXCUSA? ¿ HACEMOS UNA CARRERA?
SI GANO TENDRÁS QUE HACER TODO LO QUE YO TE DIGA
¿Y SI AL CONTRARIO DE LO QUE CREES GANO YO?

¿QUÉ QUIERES?
¡BONITO RELOJ!
¿BROMEAS? ¡ES UN ROLEX!
YA... ¿Y?

VALE 3 DE LOS GRANDES, MUÑECA
¡GA-LLI-NA!
¡VALE! ACEPTO, PERO POR EL RELOJ QUIERO OTRA APUESTA
YA ESTAMOS...

TÚ Y YO... EN LA CAMA, A VER QUIÉN AGUANTA MÁS
¡UHF! TE LAS SABES TODAS
¡GA-LLI-NA!
Y SI PIERDES, ¿ME QUEDO EL RELOJ?
DE ACUERDO

ES UNA APUESTA ESTÚPIDA. LAS MUJERES TENEMOS UNA VENTAJA BIOLÓGICA, ¿SABES?
¡LA VAS A NECESITAR!
AQUÍ TIENES MI DIRECCIÓN. NOS VEMOS A LAS 3'00

Y NO OLVIDES MI NUEVO RELOJ

3'00
HOLA, STEVE, BUENA PUNTUALIDAD
¿HAS TRAIDO TUS VIAGRAS?

WHOA, ME GUSTA LA FORMA EN QUE ABRES LA PUERTA
¿Y SI HUBIESE SIDO EL TIPO DE LA PIZZA?

NO SEAS TONTO, CUANDO VIENE EL DE LA PIZZA NO LLEVO NADA
SIEMPRE ESTÁ LISTO PARA ALGUNA HORA EXTRA
"LISTO" ES MI APELLIDO
¡ESPERO QUE TU POLLA SEA TAN GRANDE COMO TU BOCA!
UM, UH... ¡YEAH! CREO QUE PODRÉ CON ELLO
UM..., MENUDO APERITIVO
TODO TUYO
¡MÁS TE VALE! TENGO GANAS
¿PORQUÉ NO ME PRESENTAS TU POLLA?
MM-HMM

ESPÉRATE, ¿NO SABES QUE EN LAS SOCIEDADES CIVILIZADAS LOS HOMBRES COMEN ANTES?

UHMM... SEAMOS CIVILIZADOS

OH, DIOS, SÍ QUE ESTABAS HAMBRIENTO
¡FAMÉLICO!

CREO QUE DEBERÍAS DE CORRER LA MARATÓN, TIENES AGUANTE...¡NO PARES!

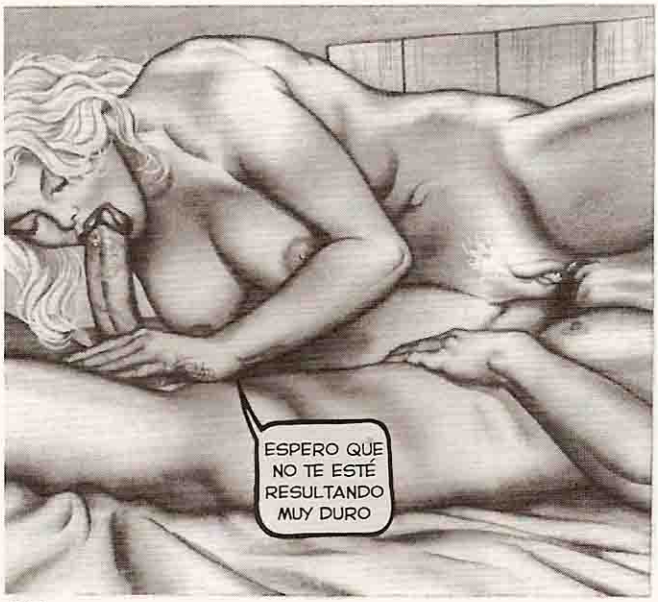
¡OH, DIOS! ¡SÍ!, ¡SÍ! ¡¡SIGUE!!

DIOS, ¿NO SE TE CANSA LA LENGUA? OH, OH, OOOH

TE MERECES UNA BUENA OVACIÓN, ¡HAS ESTADO MAGNÍFICO!

BUENO, VEAMOS CÓMO SE PORTA ESTA COSITA DE AQUÍ

MMM... QUÉ DURA ESTÁ


ESPERO QUE NO TE ESTÉ RESULTANDO MUY DURO

¡MM-MMUM-MM!

CONTINUARÁ...

LA LEYENDA DEL CABALLERO DESPOYADO
LA PORNOSAGA
POR: NORBERTO JESÚS FERNÁNDEZ DE LOS DE GANZA-MENDIZÁBAL PUERTAS Y VENTANAS.
AÑO 2007, MES JULIANO
ÚLTIMO EPISODIO (Todo lo bueno llega a buen fin)
Polvo Enamorado
RESUMEN TRAS UNA INFATIGABLE BÚSQUEDA, LA PRINCESA BRÍGIDA NO HA HALLADO A LORD MASTERNABO, SU AMOR DESPOYADO. SOLA Y ABATIDA LA DESESPERACIÓN FÚTIL PUDRE SU ALMA. JUAN ESPIRITUAL LEPRA.
ÚLTIMA FOTOGRAFÍA DEL ESCRITOR (TAHITÍ. 1926) AL FINAL DE SU VIDA, CUANDO, TRAS COLGAR LOS HÁBITOS TERMINARÍA SU MAGNA OBRA.
~Anexo con sexo:
AQUÍ VEMOS A FRAY NORBERTUS DE LA LEFA, EL AUTOR DEL MANUSCRITO MEDIEVAL "COPRAS POR LA MUERTE DE SU POLLA" EN EL QUE ESTÁ BASADO ESTE CÓMIC, EN COMPAÑÍA DE SU LOBO CARTUJO Y LA HERMANA PUTIYA. (LUGO. 1326)
OTRO RETRATO DEL FRAY (ROMA. 1726) EN SU ÉPOCA DE ASESOR DE ORGÍAS EN EL VATICANO AÚN SEGUÍA ESCRIBIENDO EL CITADO MANUSCRITO.
R.I.P.

YA NO PUEDO MÁS. JAMÁS LE ENCONTRARÉ. SÓLO ME QUEDA LA AGUJA
LA AGUJA VENENOSA DE KHAGAN. UN LEVE ROCE BASTARÁ.
...PERO CRIATURA...
EN UNOS MINUTOS ESTARÉ DORMIDA. AL AMANECER ESTARÉ MUERTA. ADIÓS MI AMOR, ADIÓS...
¡¿...?!
...¿QUÉ HAS HECHO?

...YO...TE HE ESTADO BUSCANDO...Y...MIRA... HE RECUPERADO LA POLLA...
...M...MASTERNABO...¿C...COMO?... ...E ESTÁS MÁS DELGADO... YO...BUENO...
¡NAGH!
¡DIOSES, ESTÁS LOCO! ¡AHORA LOS DOS MORIREMOS! ¡ESTAMOS CONDENADOS, IMBÉCIL!

¡JODER, VAYA UNA MIERDA DE PLAN!
DOS GILIPOLLAS EN UNA GRUTA PERDIDA EN EL QUINTO COÑO ESPERANDO LA MUERTE. ¿QUÉ COJONES HAREMOS AHORA, HÉROE DE MIERDA?
¿QUÉ QUÉ HAREMOS? YO TE DIRÉ LO QUE HAREMOS.
...¿?...
FOLLAREMOS.
FOLLAREMOS TODA LA NOCHE, HASTA QUE NOS VENZA EL SUEÑO.
FOLLAREMOS COMO SI FUERA LA ÚLTIMA VEZ, PORQUE EN VERDAD ASÍ SERÁ.
...P...PERO...

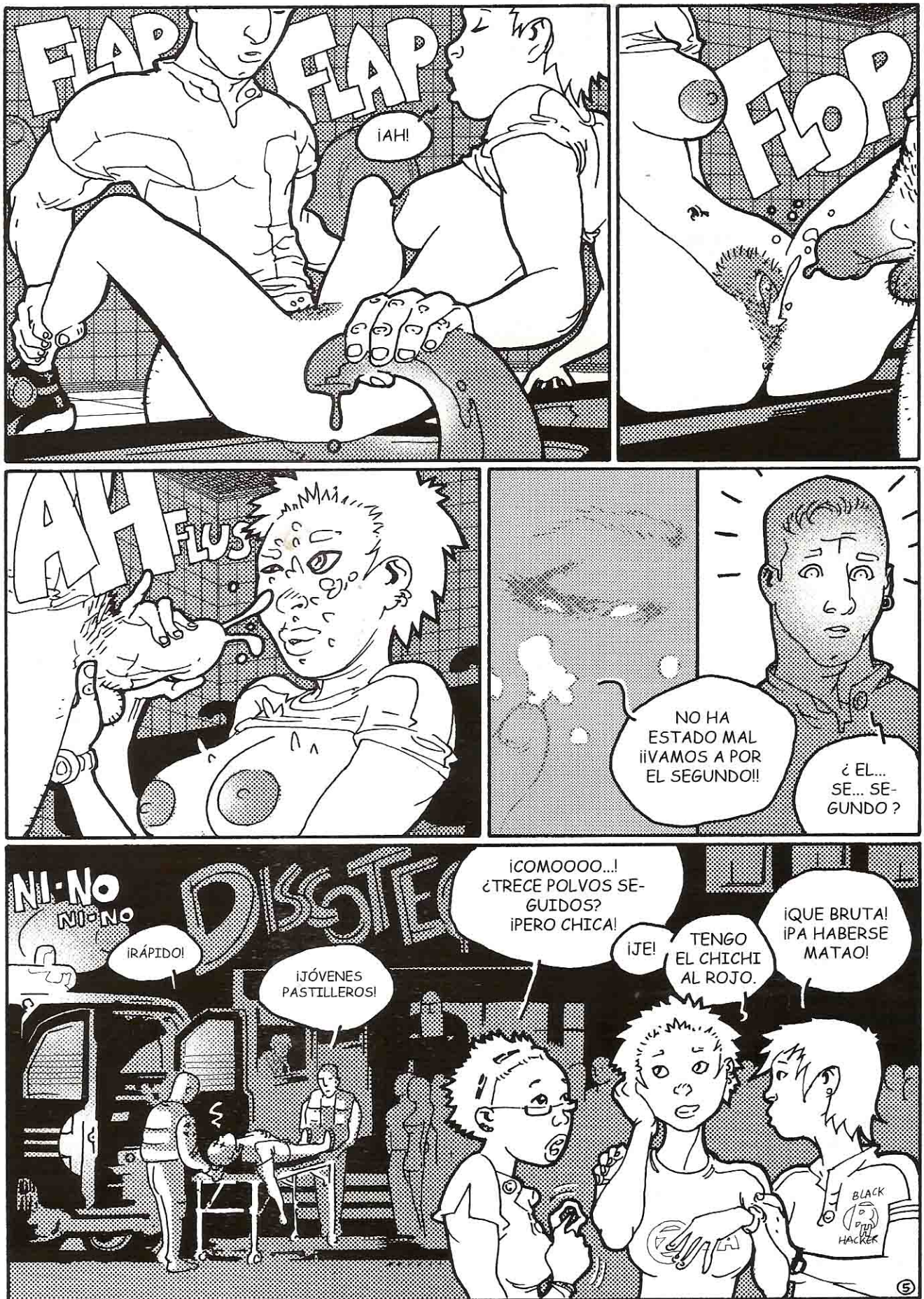
...6... 5... 4...
...3... 2... 1...
CONTINUARÁ...

Chicas
by Santacruz 2001
EN CELO
MIRA, AHÍ ESTA JUAN, ¡VAYA CULITO! Y JOSÉ ME DIJO QUE ESTABA POR TUS HUESOS.
LANZATE MARI, ¡QUESTA PARA COMÉRSELO!
¡ESQUE... SOY TAN TÍMIDA!
Quiere...
JAJA
Zeta
BLACK HACKER

¡TOMA UN TRAGO DE BEILIS TE ANIMARÁ!
vista por aqu
GLUP GLUP GL
¡MARI, NO TE LO TOMES DE GOLPE!
¡PERO QUE HACES BURRA!
¡ESSEE... ESSS MIO!
GLOM
AAAAH!
¡DIOS, VA TORRÁ DE BEILIS!
¡SI, SE HA PUESTO HASTA LA BOLA!
W.C.

¡HA PERDIDO TODA LA TIMIDEZ DE GOLPE!
¡SE LO LLEVA AL W.C.!
SLAM
ZIPPP
LAPLAP
CHUP
CHUP
SLIP
SRUUP

FLOP
OH
FLAP-FLAP-
OH
¡OH!
¡OH!
¡OH!
¡OH!
FLAP-FLAP-FLAP-FLAP-
FLAP-FLAP
¡OH!
¡OH!
FLAP
¡OH!


FLAP FLAP
¡AH!
FLOP
AH FLUS
NO HA ESTADO MAL ¡¡VAMOS A POR EL SEGUNDO!!
¿ EL... SE... SE-GUNDO ?
NI-NO NI-NO
DISSTE
¡RÁPIDO!
¡JÓVENES PASTILLEROS!
¡COMOOOO...! ¿TRECE POLVOS SE-GUIDOS? ¡PERO CHICA!
¡JE!
TENGO EL CHICHI AL ROJO.
¡QUE BRUTA! ¡PA HABERSE MATAO!
BLACK HACKER
5

SEXUAL FEELINGS

MIS VACACIONES EN EL PUEBLO

Señores, ya ha pasado tanto el verano como las juergas calentitas de la playa a la luz de la luna con una birra en la mano y soñando con meterle mano a las cuatro tipas del fondo, que no es que estén buenas pero sí tienen un buen polvo. El caso es que ni por asomo las pibas éstas se fijan en quienes tanto empeño ponen en *conocerlas*, que acaban con una mierda que ni *pa qué*, y sin polvo alguno, claro. Las mujeres en eso somos diferentes: que queremos birra, pues birra, que queremos polvo, pues polvo. Y es que en el fondo el mundo lo dirige la mujer. Dejad que os cuente...

Este verano, como todos los últimos, fui a pasar unas semanas al pueblo con mi familia, y como todos los años la cosa se presentaba jodida. Pero justo ahora acabo de regresar y ya he ido a comprar los billetes para el año que viene.

Mi tío, que vive en Las Palmas, vino con su nueva mujer y sus dos hijastras, Sophie y Corine, de 16 y 18 años respectivamente. Al principio parecían un poco sosas, pero bueno. Cada una de ellas con su top en miniatura y sus faldas largas, un metro ochenta de altura... No había duda de que eran hijas originarias de un francés imponente. La madre, ni qué contar, una belleza negra y tersa como una pantera. La verdad es que no me explicaba como mi tío, un hombretón de 1,70 de altura, barrigudo y casi calvo, había encontrado semejante ejemplar del sexo contrario.

Todos nos instalamos en casa de mis tíos abuelos, como manda la tradición, ya que es una gran casa de pueblo con dos plantas y hay dormitorios suficientes. Después de instalarnos, bajamos a cenar, mi tío de Las Palmas -Andrés de nombre- con su mujer e hijas; mi tía Rosario, oriunda del pueblo y solterona hasta la eternidad; mi tía Carmen de Madrid, con su marido y sus hijos; y mis padres, junto conmigo y mis hermanos, todos machos.

A las ocho y media de la tarde todo el mundo estaba listo para la cena de gala de morcillas y quesos típicos. Imaginaos qué panorama. Todo como cada año, excepto por hijastras de mi tío, aquellas exóticas criaturas mestizas.

Al acabar, y tras la tradicional ensaimada mallorquina que solía traer mi padre, la juventud -como llaman ellos- nos fuimos a garbear un poco.

Todos bastante apáticos, pero qué le vamos a hacer.

Pasaron varios días y yo veía como la confianza entre nosotros crecía, y sobre todo el éxito de las mulatas con mis primos y con los chicos del pueblo, y la verdad es que no me lo explicaba, porque hay que tener en cuenta un pequeño detalle como es el que no hablan español. Son francesas y hasta ahora pasaban las vacaciones con su madre en Las Palmas.

Por consiguiente, decidí que a partir de entones iba a investigar el éxito de mi nueva familia en un pueblo perdido de la Península Ibérica. Aquella misma noche, después de cenar, subí a mi habitación para dormir -supuestamente- pero en lugar de eso, me escondí en el hueco de la escalera donde se hallaba una frondosa planta tamaño arbusto que me cubría casi en mi totalidad.

Me quedé dormida esperando y a punto estuve de subirme a mi habitación. Pero cuando estaba decidiendo qué hacer, oí que una puerta se abría. Era la de mi primo, que iba en calzoncillos corriendo por el pasillo. Se paró justo en la puerta de Sophie y Corine, y ellas le abrieron la puerta sin necesidad de que llamara antes. Él entró, cerró la puerta y, al cabo de cinco minutos, subió mi otro primo de Madrid y. detrás de él, mi hermano. Yo estaba alucinando detrás de aquella espesa planta. Pensé en entrar, pero todo aquello me cortaba un poco, así que mientras estaba pensándomelo escuché ruidos al final del pasillo donde había una ventana que daba a la calle. Poco a poco se asomaron dos cuerpos que se introducían en el piso; dos chicos que al principio no reconocí, pero que después vi que eran del pueblo. Se dedicaron a contar las habitaciones para no equivocarse y, al igual que ya hicieran antes mis primos y mi hermano, entraron sin llamar. Yo, mosqueada por todo aquel misterio, decidí que lo mejor era que entrase y viese lo que pasaba.

Abrí la puerta muy despacio, no tardando en escuchar suaves gemidos que me intrigaron más todavía. Pero yo ya estaba allí dentro, así que ¿qué podía hacer? La habitación era amplia y la entrada no daba directamente a la zona de la cama, sino que hacía como un pequeño recibidor que después giraba a la izquierda, y allí, en medio, estaba la inmensa cama de matrimonio.

Lo primero que vi fue el culo de mi prima. Estaba de rodillas en la cama totalmente cogida al nabo de primo Oscar, que era el que más gemía; ella, con una naturalidad brutal, se metía y sacaba de la boca una polla fornida y bien lubricada. Ángel, mi otro primo se la estaba metiendo por detrás mientras mi hermano yacía justo debajo de ella mordiendo los pezones y lamiéndola como un descosido. Mientras tanto, Sophie estaba subida en la mesa del escritorio y recostada sobre su espalda, para facilitar mejor la introducción de dos nabos a la vez, uno por el coño y otro por el culo. Aquella situación era inverosímil, cinco machos contra dos hembras, pero vaya dos.

Sophie controlaba más la situación, se ve que estaba acostumbrada a estas cosas, y les indicaba que se moviera los dos a la vez. Yo, viendo aquello, creí que se iba a desmontar el escritorio con tanto movimiento. Por el otro lado, las cosas ya habían cambiado. Ahora era mi hermano quien follaba y los otros dos quienes jugaban con la boca y las tetas de mi prima.

No había duda de que lo estaban pasando de miedo. Iban cambiado de pareja y posición a cada momento, mientras mis dos primas se encargaban de suministrar aquellas cinco pollas a placer, metiéndoselas por uno y otro agujero indiscriminadamente, como si de animales perdidos por instintos primarios se tratase. Me resultaba imposible creer que aquellas dos pudieran tener tanto aguante, ya que no paraban ni un instante, mientras que a alguno de los chicos se le veía a veces tomándose un descanso, aunque no muy largo, ya que enseguida regresaba dispuesto a metérsela a alguna de mis primitas, cuyos movimientos y soltura hubieran sido la envidia de la mayor de las putas.

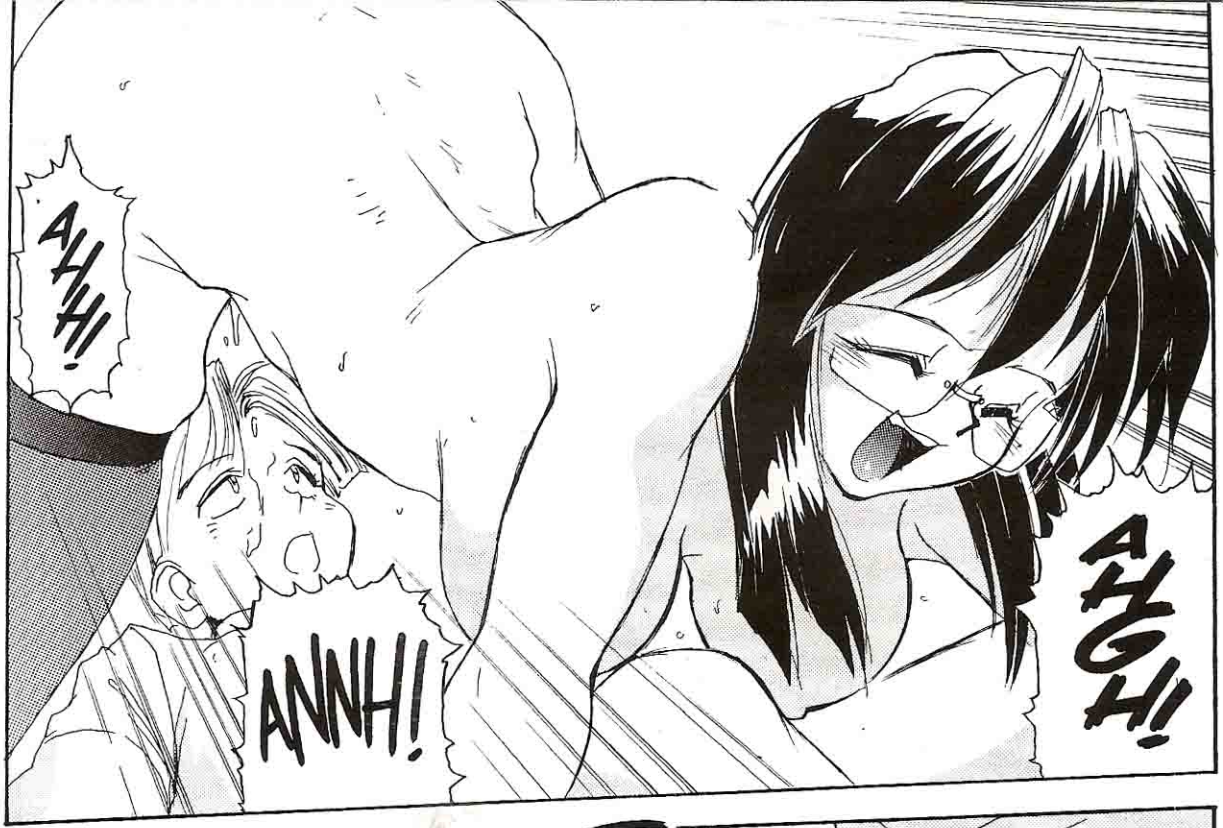
Yo, ante tanta feromona suelta, empecé a tocarme y a tocarme, quedándome ciega de placer y excitándome cada vez más. Y lo peor, sin controlar la situación, hasta tal punto que uno de mis maravillosos vecinos me pilló de improviso: me descubrió y se me acerco por detrás. Yo estuve a punto de chillar, pero él me tapó la boca y me hizo un gesto de silencio, por lo que yo asentí y le dije que no quería que me viesen los demás. A él le pareció bien, pero a cambio de su silencio me pidió algo a lo que yo me negué en redondo, aunque amenazó con descubrirme. Me miró a los ojos y sin perder la mirada bajó hasta la altura de mi coño, me lo destapó y... bueno, ya os podéis imaginar lo demás, ¿no?

TERESA ROJAS

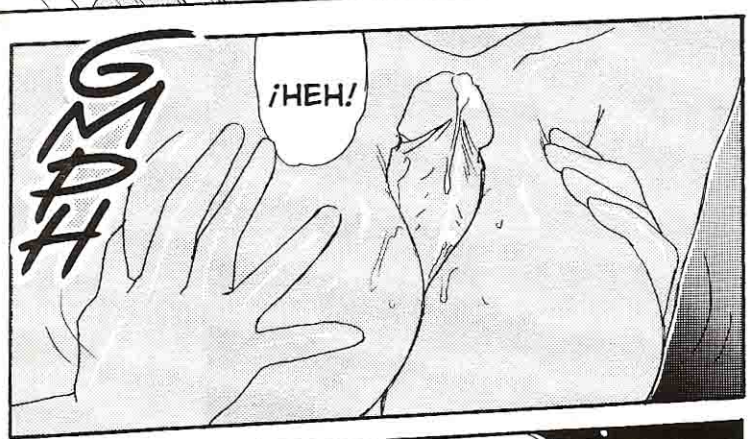
LA PROFESORA VICIOSA (y6)

Ms. Yamaguchi es una joven profesora de instituto que tiene un pequeño defecto como es el que cada dos por tres tiene fantasías eróticas con sus alumnos, hasta el punto en que le gusta imaginarse cómo éstos la violan, cómo la desnudan con la mirada, cómo se la follan por todos lados... Y por si fuera poco, hoy se ha levantado bastante húmeda, por lo que decide buscar un sitio tranquilo donde masturbarse a gusto y poder calmar sus deseos. Sin embargo, se acaba encontrando con dos de sus jóvenes alumnos preuniversitarios que se encuentran espiando a dos compañeras suyas lesbianas que follan entre sí. Ms. Yamaguchi, viendo la ocasión de sacar partido de la situación, decide obligarles a hacer todo lo que ella quiera, teniendo que cumplir con todas las exigencias y caprichos sexuales a los que les somete sin cesar.

¡DIOS MÍO! ¡ME VAS A REVENTAR!
SLSH
SLRSSHH
AHN!
¡MÁS! ¡MÁS! ¡¡MÁS!!
GCCH
SLRSH
¡MÉTEMELA HASTA EL FONDO!
AHHH


AHH!
ANNH!
AAGH!

¿MM...?
SPROING


¡HEH!
GNDH

¡OH!
¡OH!
MS. MIKI
¡QUÉ GUSTO!
AAHN..!

¡MÉTEMELA HASTA EL FONDO! ¡VENGA!
¡OH,SÍ! ¡ESTO SÍ QUE ES FOLLAR! ¡QUÉ GUSTO! ¡SIGUE CABRÓN!
¡SIGUE! ¡NO PARES! ¡FÓLLAME A GUSTO!

OH, PROFE... CREO QUE ME VOY A CORRER... ESTOY A PUNTO...
¡NO!
¡NI SE TE OCURRA!
¡DIJISTE QUE HARÍAS TODO LO QUE TE DIJESE!
¡ME LO PROMETISTE!

¡ASÍ QUE NO SE TE OCURRA CORRERTE HASTA QUE YO LO HAGA!
NNGG!
¡¿ME OYES, JOVENCITO?!
¡DAME PLACER!
¡Y ES UNA ORDEN!
AHH!
¡SÍ! ¡ASÍ! ¡ASÍ!

¡VAMOS! ¡MÁS FUERTE! ¡HASTA EL FONDO!
WHD
AAH!
UNNG ...!
M- MIKI... N... NO... PUEDO...
R- RYO... AHORA... ¡CÓRRETE AHORA! ¡VAAMOS!
S-SI... ¡SÍ!
HNNGG!
NG!
¡OH!
WHD
OH, ¡SÍ! M... ME...
WHD

CORRO !!!
NNG AAH!
OH, JODER. ¡QUÉ BIEN HA ESTADO!

SABÉIS... DESPUÉS DE TODO CREO QUE EL SUEÑO QUE TUVE ESTA MAÑANA NO FUE UN "SUEÑO DE MIEDO ERÓTICO"
ME TIEMBLA TODO EL CUERPO TODAVÍA
¡MENUDO POLVO!
¡MÁS BIEN CREO QUE FUE UN SUEÑO ERÓTICO DE MIEDO...!
HASTA PRONTO...

LA ENTREVISTA DEL MES

PROSTITUTA DE LUJO

Por Raquel Rubio

La entrevista que hoy os ofrecemos ha resultado prácticamente imposible de realizar. Llevábamos casi un año detrás de ella, intentando por un lado u otro el poder sacarla adelante, y convencer a la entrevistada de que se iba a mantener su nombre en el más absoluto de los anonimatos, y que lo único que nos interesaba de ella era que nos contase sus historias y experiencias para conocer un poco más el mundo en que vive y se desenvuelve. Nos tuvimos que trasladar hasta un lujoso barrio de las afueras de Barcelona para poder hablar con ella, y tras un duro tira y afloja logramos hablar con ella durante algo más de una hora. Lo que tenéis a continuación es la entrevista tal y como se realizó, resultando bastante interesante, a pesar de que nuestra entrevistada se mostró algo nerviosa en un principio, aunque al final se soltó "bastante".

Eros Comix: Bueno, tenemos entendido que te llamas Jessica, ¿es ése tu nombre de verdad?

Jessica: Así es como me conoce la gente para la que trabajo, y así preferiría que me llamaseis. No es como me bautizaron, pero me he acostumbrado.

Eros Comix: Dice tu "currículum" que tienes estudios universitarios, ¿es eso también falso?

Jessica: Lo que pone el anuncio que viste es cierto, estudié Derecho en Barcelona y logré sacarme la carrera con relativa facilidad.

Eros Comix: Ya, pero veo que en algún momento de tu vida decidiste cambiar tu camino.

Jessica: Las circunstancias te obligan. No es fácil ser mujer y que te traten con respeto en según qué círculos. Comencé a trabajar en un despacho grande de bastante prestigio y la cosa fue bastante bien hasta que decidí mezclar el trabajo con lo personal.

Eros Comix: ¿Cómo fue eso, ya que me imagino que en parte fue lo que te empujó a llevar la vida que tienes actualmente?

Jessica: Digamos que nunca he tenido problemas para conseguir de los hombres lo que quería. La primera vez que me di cuenta de ello fue cuando se la tuve que chupar a un profesor mío de carrera para aprobar una asignatura que llevaba arrastrando desde hacía demasiado tiempo. Fue una experiencia que me enseñó mucho, más incluso de lo que aquel profesor me había enseñado con los libros.

Así que cuando en el trabajo vi que podía ganar más dinero y lograr que me aumentasen el sueldo si me tiraba a mi jefe, no lo dudé mucho. El ser humano se acostumbra a todo, y aunque al principio me costó hacerlo al cabo de unos meses ya era algo natural.

Eros Comix: ¿Cuándo fue la primera vez que lo hiciste con un compañero de trabajo?

Jessica: Bueno, no era mi compañero, era uno de los jefes de la firma en la que trabajaba, debía de tener él unos 45 años. Digamos que inicialmente me acosaba en el trabajo; me decía piropos siempre que podía, se me acercaba demasiado en el ascensor, me daba algún cachete ligero en el culo. Al principio me desconcerté,

sobre todo cuando en una fiesta se intentó propasar más de la ralla y cargado como iba de copas se decidió a tocarme los pechos en el vestíbulo que conducía a los baños. No supe reaccionar y para cuando intenté golpearle ya se había ido. La vez siguiente que nos vimos no le dije nada y la cosa siguió como si no hubiera pasado

Eros Comix: Deduzco que la cosa no acabó ahí.

Jessica: No, yo reflexionaba siempre que podía sobre lo que había pasado y sobre lo que seguramente iba a pasar, ya que no hacía falta estar ciego para ver que en cualquier momento volvería a la carga. En el fondo no dejaba de ser un hombre.

Eros Comix: Y pasó...

Jessica: Sí, fue en un congreso en Madrid. Me "tocó" acompañarle y pese a que hice todo lo posible por no ir, al final no me quedó más remedio, ya que todos en el trabajo me preguntaban por qué dejaba pasar la oportunidad de acudir a aquella cita tan importante. Fuimos, se me estuvo insinuando durante todo el viaje, piropo arriba piropo abajo, yo lo llevé con la mayor de mis sonrisas, enrojecida totalmente, y cuando por fin llegamos al hotel entró en mi habitación y me dejó las cosas bien claras. No pensaba forzarme para nada, quería mi consentimiento, y apenas tuvo que amenazarme para lograr de mí lo que quería. Me hizo una buena oferta laboral a cambio de mi cuerpo y yo la acepté.

Eros Comix: ¿Lo hicisteis aquella misma noche?

Jessica: Sí, pidió una habitación doble para él y dormimos juntos durante las tres noches que estuvimos finalmente en Madrid. Al principio me resultó bastante molesto el desnudarme delante de él, el que me tocara, el que me besara... creo que eso era lo peor.

Eros Comix: ¿Salías con alguien por aquel entonces?

Jessica: No, y pienso que eso ayudó bastante a que me decidiera. No creo que si hubiera tenido una relación estable con alguien hubiera tomado esa opción. En cierto modo no traicionaba a nadie y lograba coger un atajo dentro de lo que me había planteado en la vida.

Eros Comix: ¿Tuvo eso algún reflejo posterior en tu trabajo?

Jessica: La verdad es que no. Ambos lo llevamos de una forma

bastante discreta. Lo hacíamos una o dos veces por semana, yo logré un puesto interesante y cobraba bastante bien, y así estuvimos alrededor de un año, hasta que su mujer se acabó enterando y no le quedó más remedio que echarme para poder contentarla.

Eros Comix: ¿Y qué hiciste?

Jessica: En ese momento pensé que lo mejor era que la cosa quedara entre los tres, no hubiera sido nada bueno para mí que se supiera aquello entre el resto de colegas. A cambio del silencio de su mujer tuve una cita con ella donde me trató como una puta, todo muy finamente, pero me dijo de todo y me humilló delante de él, que en el fondo me imagino era lo que quería para poder vengarse y recuperar su sitio.

Eros Comix: ¿Y a partir de ahí?

Jessica: Decidí que era el momento de tomarme un descanso y comencé a hacer gimnasia, a correr... Me puse en forma en uno de los gimnasios más pijos de Barcelona, donde tuve ocasión de conocer a un montón de hijos de papá, de tratar con antiguos clientes... Salí con algunos de ellos a lo largo de varios meses, y probé lo que era frecuentar restaurantes de lujo, hacer alguna que otra escapadita de fin de semana a Roma o París... Nunca he probado la droga, pero te puedo asegurar que aquello me enganchó de la misma forma.

Eros Comix: Sí, me imagino que una se acostumbra pronto a eso.

Jessica: Digamos que con mis precedentes, aquello no me provocaba muchos dolores de conciencia, ya que la cosa había tenido un curso natural.

Eros Comix: ¿Cuándo te planteas en serio "dedicarte" a esto?

Jessica: Fue por culpa de un inútil que se quedó "enganchado" de mi cuerpo. Por aquel entonces ya comenzaba a tener las formas que tengo ahora y salía con un tipo que me había invitado un par de semanas a cenar y a la consiguiente cita nocturna en su chalet. Cuando me di cuenta de que era un estúpido y le dije que no me interesaba, se me puso a llorar y me dijo que estaba interesado en hacer cualquier cosa por volver a salir conmigo.. Me imagino que lo que quería más que nada era seguir follándome, ya que le dije que probaríamos un fin de semana más pero sin sexo. Fue entonces cuando me dijo que me daría lo que quisiera a cambio de hacerlo una vez más. Me gustó el "juego" y le dije que si me la quería meter de nuevo le costaría 100.000 pesetas. Desde luego me sorprendió mucho que aceptara, ya que por aquel entonces me pareció una barbaridad.

Eros Comix: Sí, no está mal por un buen polvo.

Jessica: Pues sí, y encima no creo que el polvo fuera precisamente bueno (risas). A partir de ahí le dije que follarme le costaría 100.000 pesetas, y seguimos haciéndolo durante varios meses. Yo al principio no me lo creía, aunque ahora te das cuenta del dinero que maneja alguna gente... Ahora me sabe mal no haberle cobrado más a aquel tipo.

Eros Comix: Y a partir de ahí la cosa fue a más.

Jessica: Sí, alquilé un chalet ceca de donde vivo ahora y haciendo uso de los contactos que tenía comencé a hacerme un nombre. El mundo éste de según qué millonarios es bastante hipócrita. Todos saben que están liados con tal o cual pero nadie lo admite, y en reuniones y fiestas, cuando hablan incluso critican el adulterio y la infidelidad, lo cual resulta muy gracioso cuando yo estoy entre ellos y ves a dos tipos con los que has follado por dinero manteniendo lo importante que es la confianza en la pareja.

Eros Comix: No me digas que vas a fiestas con tus clientes.

Jessica: Sí y no. Lo curioso del asunto es que aunque hay algunas personas en la zona donde vivo que conocen a lo que me dedico, como son clientes de nombre y han de guardar las apariencias, cuando te los cruzas por la calle (incluso cuando van con su mujer) te saludan, hablan contigo un rato... Mantienen las apariencias hasta el final y son tan hipócritas que parece como si algunos incluso hicieran tal bloqueo mental que se olvidaran del asunto por completo.

Luego pasa lo que pasa, que te invitan a reuniones de vecinos, a fiestas, que intimas con las mujeres de tus clientes, que éstas intentan buscarte un ligue ya que consideran que a mi edad ya debería de estar casada... No sé, resulta divertido.

Eros Comix: Me imagino que a pesar de todo ello, la cosa no es tan fácil como parece.

Jessica: Ni mucho menos. Te puedo asegurar que no deja de haber siempre un componente de humillación al que no te acostumbras. El que te la meta un tipo al que casi no conoces y que pueda hacer contigo lo que quiera sexualmente no es agradable. Piensa que si bien cobro bastante, eso también repercute a la hora de que me exijan lo mismo... Aquí no se paga por hora, sino por servicio, y a veces dura toda la noche... Y no es fácil dormir con alguien al que no conoces, sentir como te coge, te toca donde y cuando quiere, te despierta si quiere algo, le da igual si cuando te la mete te hace daño o no... Y mientras tanto una teniendo que fingir orgasmos, gemir de placer y todo eso.

Eros Comix: Pero tiene su compensación económica.

Jessica: Pues sí, dormir conmigo una noche te puede costar casi medio millón de pesetas.
Eso sí, ¡masaje incluido!

Eros Comix: ¿También das masajes?

Jessica: No muy bien. Aprendí algo y he leído algunos libros, aunque al final cuando ves que al tipo lo único que le gusta es que le sobes te desanimas, pasas, le tocas un poco la espalda y punto.

Eros Comix: Medio millón es mucho dinero, me imagino que algunos se lo cobran... Aunque creo que eso lo dejaremos para el mes que viene, ya que seguro que tienes muchas más cosas interesantes que contarnos.

EL INTERNADO

CAPÍTULO 1

MAR, MI COMPAÑERA, ERA TODO LO CONTRARIO
SIEMPRE ESTABA SERMONEÁNDOME SOBRE QUE DEBERÍA TIRARME A TODO LO QUE TUVIERA RABO
COMO ELLA
AL PRINCIPIO DE CURSO SIEMPRE SE LLEVABA UN TÍO A NUESTRO CUARTO LOS VIERNES POR LA NOCHE
DESPUÉS ACABÓ LLEVÁNDOSE A VARIOS CASI A DIARIO, AUNQUE FUERAN LAS TRES DE LA TARDE
YO QUERÍA LLEGAR PURA AL MATRIMONIO Y AQUELLO ME TURBABA
LLENABA MI CABEZA DE IMÁGENES IMPÚDICAS QUE ME OBSESIONABAN
PENES, VULVAS, SEMEN, SEXO, ¡SEXO!
¡¡SEXO!!

¡SEÑORITA!
¿SE PUEDE SABER EN QUÉ DIANTRES ESTÁ USTED PENSANDO?
EUH... YO... ER, BUE...
YA VEO. ESTA TARDE FREGARÁ USTED LOS PASILLOS
SEÑORITA GARCÍA
LAMENTO INTERRUM-PIR
ES URGENTE QUE RELLENE ESTAS FICHAS PARA EL ARCHIVO
BIEN
¡QUÉ BUENO ESTÁ EL DE GIMNASIA, TÍA!
SEGURO QUE TIENE UN POLLÓN ENORME
POR DIOS, ¡CÁLLATE!

AQUELLA TARDE
JOLÍN
¡QUÉ GORRINOS!
PERO...
¿ESOS RUIDOS...?
VAMOS, GRANDULLÓN, HAGAMOS FLEXIONES
HOST... ¡OSTRAS!
HABRÁ QUE CALENTAR
¡JI, JI!
¡AAAH! ¡OHH, SÍI!
MMH...

¡LA GARCÍA Y EL DE GIMNASIA
¿Y ESE MÚSCULO?
HAY QUE PONERLO TIESO, ¿NO?
¡SLURP!
¡MMF! ¡LAMB!
LISTO
Y AHORA, ¿QUÉ ME DICES DE UNOS ABDOMINALES?
¡GUARRITA!
CÓMO SE NOTA QUE DOMINAS LA LENGUA
AHORA GÍRATE, QUE TE VOY A DAR YO LA LECCIÓN

¡ASÍ! ¡ASÍ!
¡OOAH!
¡MMH! QUÉ BIEN ENTRA, PROFESOR MÍO
JOD... ¡JOLINES!
CÓMO ME ESTOY PONIENDO
¡SIGUE! ¡SIGUE! ¡SIGUE!
¡AAAH! ¡DALE!
¡EMPUJA! ¡FÓLLAME!
¡OOH, CABRÓN! VAS A HACER QUE ME CORRA
¡SÍI!
¡SÍIII!
¡AAAH!
¡OH, DIOS, CABRÓN!
¡ESTA ES LA TABLA DE EJERCICIOS QUE ME PONE!
¡AAAH!
¡ME VOY! ¡ME VOY!
¡¡AAAAH!!

MMH...
HOSTIA PUTA, ¿Y TÚ, CAMPEÓN?
¿NO HAS ACABADO?
PACH
¡TOMA ACABADO!
MMH...
COMO ME GUSTA QUE RESBALE POR MI ESPALDA
¡¡NO!!
POR DIOS, ¿EN QUÉ ESTABA PENSANDO?
TOK
¿QUÉ HA SIDO ESE RUIDO?
?
MIERDA
CONTINUARÁ...

A VOTAR...

Un mes más, aquí regresamos con nuestra ya habitual encuesta para que sigáis diciéndonos qué pensáis del Eros y ayudarnos de paso a ir mejorándo, ya que nuestra intención es conocer vuestros gustos y acercarnos lo máximo posible a ellos.

Como los meses anteriores, ya sabéis que nos podéis mandar vuestras opiniones recortando, copiando, fotocopiando, o como queráis, esta página, enviando luego el sobre a EROS COMIX Apartado de Correos 693 (07080) Palma de Mallorca. También nos podéis mandar un e-mail a: eros@dreamers.com

Recordad que podéis rellenar todo el cuestionario o sólo aquellas partes que prefiráis, y que entre todos los que participéis se sorteararán varias fotos de las integrantes del equipo.

Un beso para todos y ¡a votar!

DATOS PERSONALES (Opcional)

NOMBRE.....

EDAD..... LOCALIDAD.....

PUNTUA DE 1 A 10 LOS SIGUIENTES TEMAS

Puntúa según te gusten más o menos los siguientes temas:

MAMADAS BONDAGE

SEXO ANAL SUMISIÓN

NÚMEROS LÉSBICOS

ORGÍAS

DOBLES PENETRACIONES

LA PAJA "CUBANA"

¿Te gustaría que incluyéramos un CD?

¿Qué actriz porno te gustaría que entrevistásemos?

¿Qué famosa te gustaría que apareciese "ligerita de ropa"?

VALORACIONES DE LA REVISTA

Puntúa de 1 a 10, según te gusten más o menos, las siguientes historias (tanto el guión como el dibujo) y secciones:

PORTADA	**EDITORIAL**
FAMOSAS Y DESEADAS	**SEXUAL FEELINGS**
ENTREVISTA A UNA PROSTITUTA DE LUJO	
PÁGINA DEL LECTOR	**TIRA CÓMICA (DE LA EDITORIAL)**

LARA JONES (Paco Díaz)	**GUIÓN .....**	**DIBUJO .....**
SI DUERMES, TE LO PIERDES (E. Hartmann)	**GUIÓN .....**	**DIBUJO .....**
LA LEYENDA DEL CABALLERO DESPOLLADO (Norberto)	**GUIÓN .....**	**DIBUJO .....**
CHICAS EN CELO (Santacruz)	**GUIÓN .....**	**DIBUJO .....**
LA PROFESORA VICIOSA (NeW MeN)	**GUIÓN .....**	**DIBUJO .....**
EL INTERNADO (Sergio Bleda)	**GUIÓN .....**	**DIBUJO .....**
EL SASTRE DESCARADO (Raquel Rubio, Tomeu Morey)	**GUIÓN .....**	**DIBUJO .....**
CASINO ROYAL (Patricia Milá, Rafa López)	**GUIÓN .....**	**DIBUJO .....**
EN LA MISMA PIEDRA(E. Hartmann)	**GUIÓN .....**	**DIBUJO .....**

LOS FAVORITOS

Algunos nos habéis preguntado en vuestras cartas de este último mes por el resultado de la encuesta. Aunque miraremos de ser más precisos en meses sucesivos, ya os adelantamos que el dibujo que más os gusta de momento es el de las historias de Paco Diaz (el que más), seguido de cerca por E. Hartmann y Julius Zimmerman. Por otro lado, el guión que más valorado ha salido ha sido el del Caballero Despollado de Norberto, quedando en segundo lugar el de Lara Jones y el de las historias de E. Hartmann. Por otro lado, parece bien claro que lo que más os gusta ver es el sexo anal y que estáis encantados con las portadas de Carlos Díez. El mes que viene, más.

NÚMEROS ATRASADOS

Y recordad que todos los que queráis conseguir números atrasados nuestros lo podéis hacer mandándonos unas líneas a nuestras direcciones habituales indicando vuestra dirección exacta y enviando 450 pesetas en sellos o realizando un ingreso en el número de cuenta 2100-4394-11-0100032224. Recordad que nuestras direcciones son: Eros Comix. Apartado 693 (07080) Palma de Mallorca, y nuestros e-mails: eros@dreamers.com y eroscomix@inicia.es

EL SASTRE DESCARADO
GUIÓN: RAQUEL RUBIO
DIBUJO: TOMEU MOREY

...PUES ES UN PROBLEMA YA QUE TENGO UNA BODA EL SÁBADO QUE VIENE Y NO ENCUENTRO NINGÚN VESTIDO QUE ME GUSTE
PODEMOS MIRAR QUÉ SE PUEDE HACER

YA, PERO NO SÉ YO SI CON TAN POCO TIEMPO PODRÁS HACER UN BUEN TRABAJO, ESTAMOS YA A MARTES
PARA CLIENTES COMO USTED LA PALABRA "IMPOSIBLE" NO EXISTE EN MI VOCABULARIO

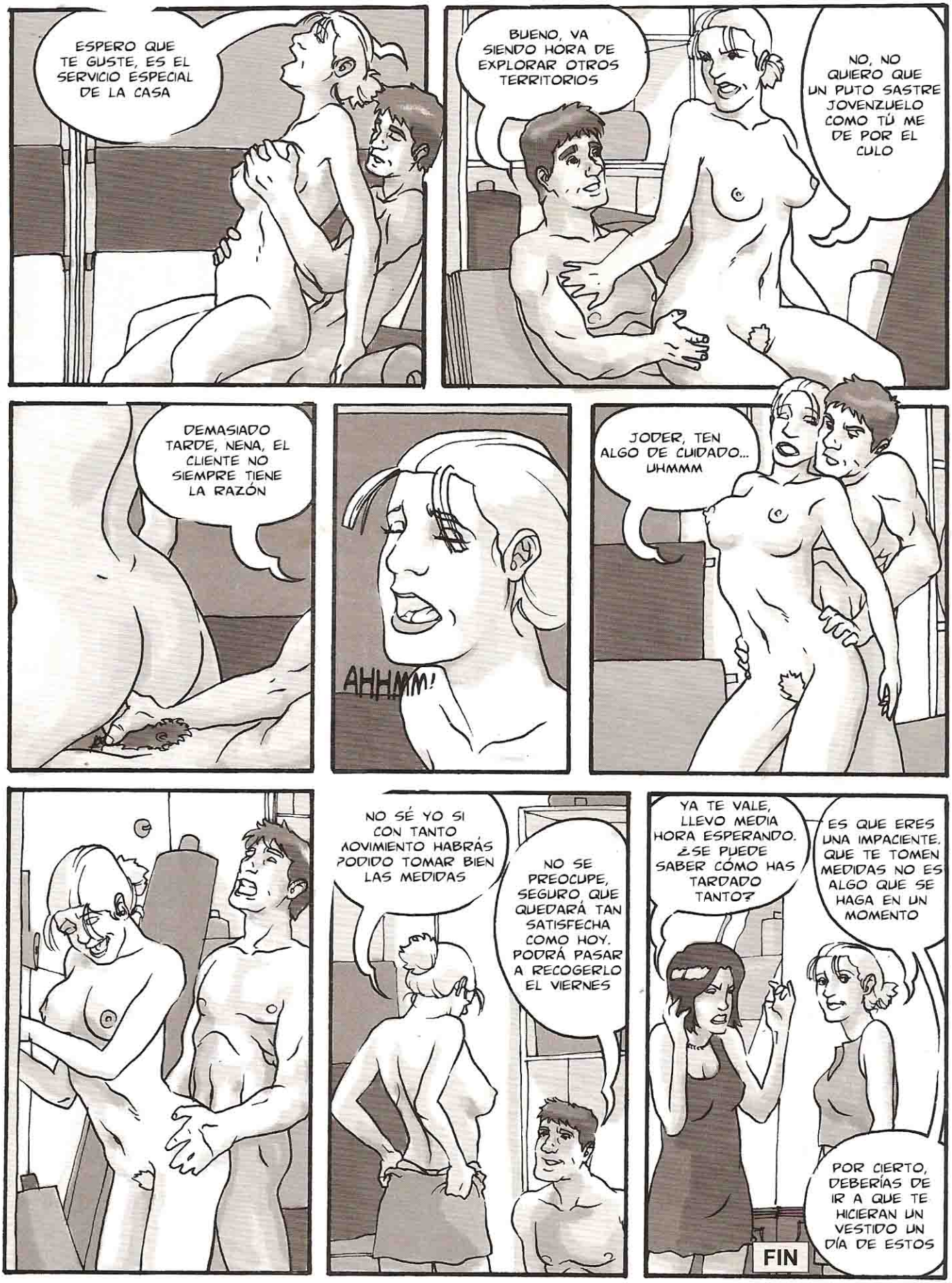
PASE POR AQUÍ Y LE TOMARÉ LAS MEDIDAS AHORA MISMO

TIENE USTED UNAS MEDIDAS EXCELENTES
SE HACE LO QUE SE PUEDE
¿LE SABRÍA MAL QUITARSE EL VESTIDO PARA QUE PUEDA CONTINUAR?

¿ES REALMENTE NECESARIO, NO LLEVO... SUJETADOR?
SI DESEA QUE EL VESTIDO QUEDE BIEN NO QUEDA MÁS REMEDIO... Y NO SE PREOCUPE, SOY UN PROFESIONAL

95 DE PECHO, NO ESTÁ NADA MAL
ESO YA LO SABÍA YO
YA ES QUE ESTÁ BUENO EL TÍO...

GÍRESE POR FAVOR
YA VEO QUE TAMBIÉN TE GUSTA MI CULO
OYE, CREO QUE TE ESTÁS PASANDO UN POCO
NO ME DIRÁS QUE NO TE GUSTA
¡HOMBRES!
JODER CON EL PUTO SASTRE, SABE BIEN DÓNDE HA DE TOCAR
¿ALGUNA POSTURA QUE LA CLIENTE DESEE PROBAR?
SIGUE Y CALLA, CABRÓN, QUE TENGO PRISA


ESPERO QUE TE GUSTE, ES EL SERVICIO ESPECIAL DE LA CASA
BUENO, VA SIENDO HORA DE EXPLORAR OTROS TERRITORIOS
NO, NO QUIERO QUE UN PUTO SASTRE JOVENZUELO COMO TÚ ME DE POR EL CULO
DEMASIADO TARDE, NENA, EL CLIENTE NO SIEMPRE TIENE LA RAZÓN
AHHMM!
JODER, TEN ALGO DE CUIDADO... UHMMM
NO SÉ YO SI CON TANTO MOVIMIENTO HABRÁS PODIDO TOMAR BIEN LAS MEDIDAS
NO SE PREOCUPE, SEGURO QUE QUEDARÁ TAN SATISFECHA COMO HOY. PODRÁ PASAR A RECOGERLO EL VIERNES
YA TE VALE, LLEVO MEDIA HORA ESPERANDO. ¿SE PUEDE SABER CÓMO HAS TARDADO TANTO?
ES QUE ERES UNA IMPACIENTE. QUE TE TOMEN MEDIDAS NO ES ALGO QUE SE HAGA EN UN MOMENTO
POR CIERTO, DEBERÍAS DE IR A QUE TE HICIERAN UN VESTIDO UN DÍA DE ESTOS
FIN

"DIANA, EN UNA MALA NOCHE, PERDIÓ TODO SU DINERO JUGANDO CON EL SEÑOR RENOIR COMO ÚLTIMO RECURSO, SE APOSTÓ A SÍ MISMA INTENTANDO RECUPERAR SU DINERO. A PESAR SUYO, PERDIÓ, Y AHORA PERTENECE EN CUERPO Y ALMA AL SEÑOR RENOIR QUE, TRAS FOLLÁRSELA A GUSTO, LE TIENE TRABAJANDO EN SU CASINO, UN LUGAR DONDE LOS Y LAS CLIENTES TIENEN DERECHO A HACER USO Y ABUSO DE LAS CAMARERAS COMO DIANA COMO LES VENGA EN GANA"
CASINO ROYAL
BUFH, ESTO CANSA MÁS DE LO QUE PENSABA.
LO PEOR ES EL MODO EN QUE TE TRATAN Y UTILIZAN TU CUERPO.
Y ENCIMA EL TRAJE ÉSTE ES HUMILLANTE.
PUES ESPERA A QUE TE SUBASTEN.
¿QUÉ ES ESO DE LA SUBASTA?
¿NO TE LO COMENTÓ EL SEÑOR RENOIR? SERÁ CABRÓN.
PUES NO, NO SÉ NADA
CONSISTE BÁSICAMENTE EN...

¡VETE A HABLAR A OTRO SITIO RUBITA, QUE ESTAMOS OCUPADOS!
"¿QUÉ SERÁ ESO DE LA SUBASTA?"
SEÑORAS Y SEÑORES, VA A DAR COMIENZO NUESTRA SUBASTA SEMANAL DONDE PODRÁN OPTAR A PASAR UNA NOCHE DE PLACER CON ALGUNAS DE NUESTRAS SELECTAS CHICAS.
"MENUDA TONTERÍA, HAY QUE SER PRINGADA PARA PARTICIPAR EN UN ACTO DE ESTE TIPO".
LA PUJA SE INICIARÁ EN 100.000 PESETAS, Y NUESTRA PRIMERA CANDIDATA SERÁ LA RECIÉN LLEGADA... ¡DIANA!
¡QUÉÉ!
¡UN FUERTE APLAUSO PARA LA SIMPÁTICA DIANA!

¡VENGA, CHICA, QUE TE LO VAS A PASAR BIEN!
OFREZCO 150.000.
¿SÓLO 150.000? ESTA PRECIOSIDAD BIEN VALE MÁS QUE ESO.
250.000 PESETAS.
VEAN, VEAN... BIEN VALE LA PENA EL PAGAR UN POCO MÁS, ¿NO CREEN?
¡350.000 PESETAS!
400.000.
500.000.
600.000.
UN MILLÓN.
PUTAS TORTILLERAS.

¡HA HECHO USTED UNA BUENA *INVERSIÓN* SEÑORITA ANGELINE, ESPERO QUE LA *DISFRUTE* DURANTE TODA LA NOCHE!

DE BUENA TE HE *LIBRADO*, AQUEL GORDO TE LA QUERÍA *METER* HASTA REVENTAR.
NO SI ENCIMA TE *TENDRÉ* QUE DAR LAS *GRACIAS*.

NO SEAS DESAGRADECIDA, QUE TE *DEVUELVO*, Y RECUERDA QUE HAS DE *HACER* TODO LO QUE TE *DIGA*.
ES MI *SINO* DESDE QUE ENTRÉ EN ESTE PUTO *CASINO*.

BUENO, ¿QUÉ *ESPERAS*? NO ME DIGAS QUE NO SABES LO QUE HAS DE *HACER*. ME HAS COSTADO BASTANTE *DINERO* Y HE DE AMORTIZAR LA *INVERSIÓN*.

CHUPA, QUIERO CORRERME EN TU *BOCA*.

UHM, QUÉ BIEN LO HACES. ERES UNA CHUPACOÑOS DE PRIMERA.
YA TE DIGO, YA VAN VARIOS COÑOS LOS QUE HE TENIDO QUE CHUPAR DESDE QUE ESTOY EN ESTE PUTO CASINO.
MMHH
ESPERO NO HABERTE MANCHADO MUCHO.
TRANQUILA, ME VOY ACOSTUMBRANDO.
LO TIENES BIEN CALENTITO.
DISFRUTA TÚ TAMBIÉN UN POCO..

AQUÍ LO QUE NECESITAMOS ES UNA *POYA*.
POR FAVOR, PODRÍAN *TRAER* A LA 227 UNO DE CLASE 20 Y DE *LUJO*.
YA VERÁS COMO TE *GUSTA*.
NO TE LO MONTAS *MAL*, NO SEÑOR.
VES A ABRIR QUE LLEGA EL *PAQUETE*.
CREO QUE NOS LOS PASAREMOS *BIEN*.
UHMMM
BUFFH, CRÉO QUE ME HE *PASADO* PIDIENDO UNA DEL *20*.

MMMM
VA SIENDO **HORA** DE QUE VEA COMO FOLLAS, PRECIOSA. **VENGA**, PONTE A CUATRO PATAS.
POCO A POCO, ES DEMASIADO **GRANDE** PARA MÍ.
MÉTESELA DE GOLPE Y HASTA EL **FONDO**, YA VERÁS COMO LE GUSTA.
MMHH
VES COMO TE **GUSTA**. VENGA, QUIERO PROBAR DE **NUEVO** TU BOQUITA.
BUFH, TEN **CUIDADO** CON ESO.
NO SEAS REMILGADA Y **CALLA**.
AAAHHH
SI NO **DESEAN** NADA MÁS LAS SEÑORAS...
NO HA ESTADO **MAL** DEL TODO.
¿**QUIÉN** TE HA DICHO QUE HAYAMOS **ACABADO**? ERES MÍA DURANTE TODA LA **NOCHE**, Y FUERA ESTÁ EL GORDO ÉSE **ESPERANDO**. ¡TODAVÍA HEMOS DE PROBAR UN TIPO CLASE **25**!
EL MES QUE VIENE, MÁS...

LAS CHICAS MÁS CALIENTES

24 HORAS ¡EN VIVO!

906 298 666

¡DATE EL GUSTAZO! SAREA LA EXPERIENCIA

Babette Blue

¡Y ADEMÁS! DONNA VARGAS

LA SENSACIÓN MÁS ERÓTICA

PÁSATELO EN GRANDE CON ELLA ¡NO TE ARREPENTIRÁS!

906 298 777

¡HACEMOS TODO LO QUE TU QUIERAS!

906 299 549
DISPUESTA A TODO

906 299 546
TU MANDAS Y YO OBEDEZCO

906 299 552
SERVICIO SIN LÍMITE

906 299 527
EXTREMADAMENTE CALIENTE

906 299 300
EDAD LEGAL

906 299 529
TALLAS GRANDES

906 299 553
TODOS TUS CAPRICHOS

906 299 526
HUMEDA Y VICIOSA

TODOLOGO

906 298 555

Y SI LO DESEAS PUEDES ELEGIR ENTRE LOS 2500 LOGOS Y MELODIAS QUE SE ENCUENTRAN EN NUESTRA PAGINA WEB

www.todologo.com

¡PERSONALIZA YA TU MÓVIL!

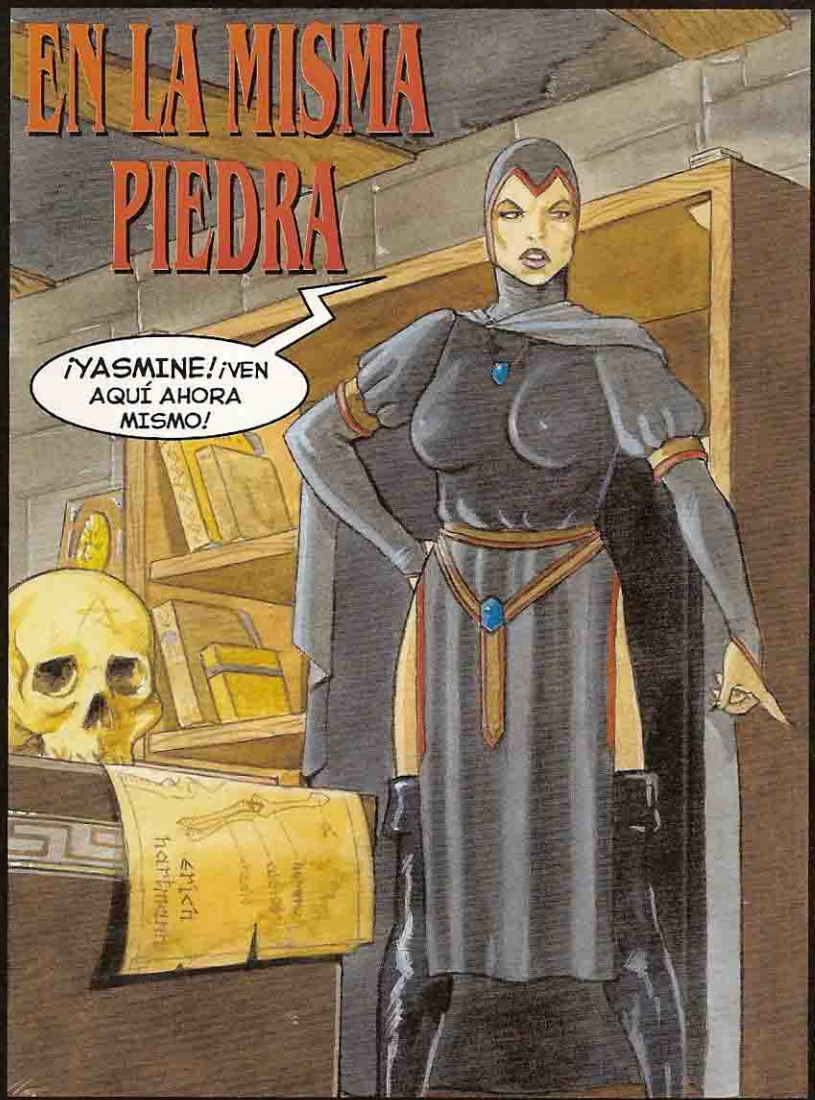
SI TE HAS CANSADO YA DE TENER SIEMPRE EL MISMO LOGO EN TU MÓVIL Y DESEAS PROBAR OTRA COSA, NOSOTROS TE LA OFRECEMOS AL MEJOR PRECIO.

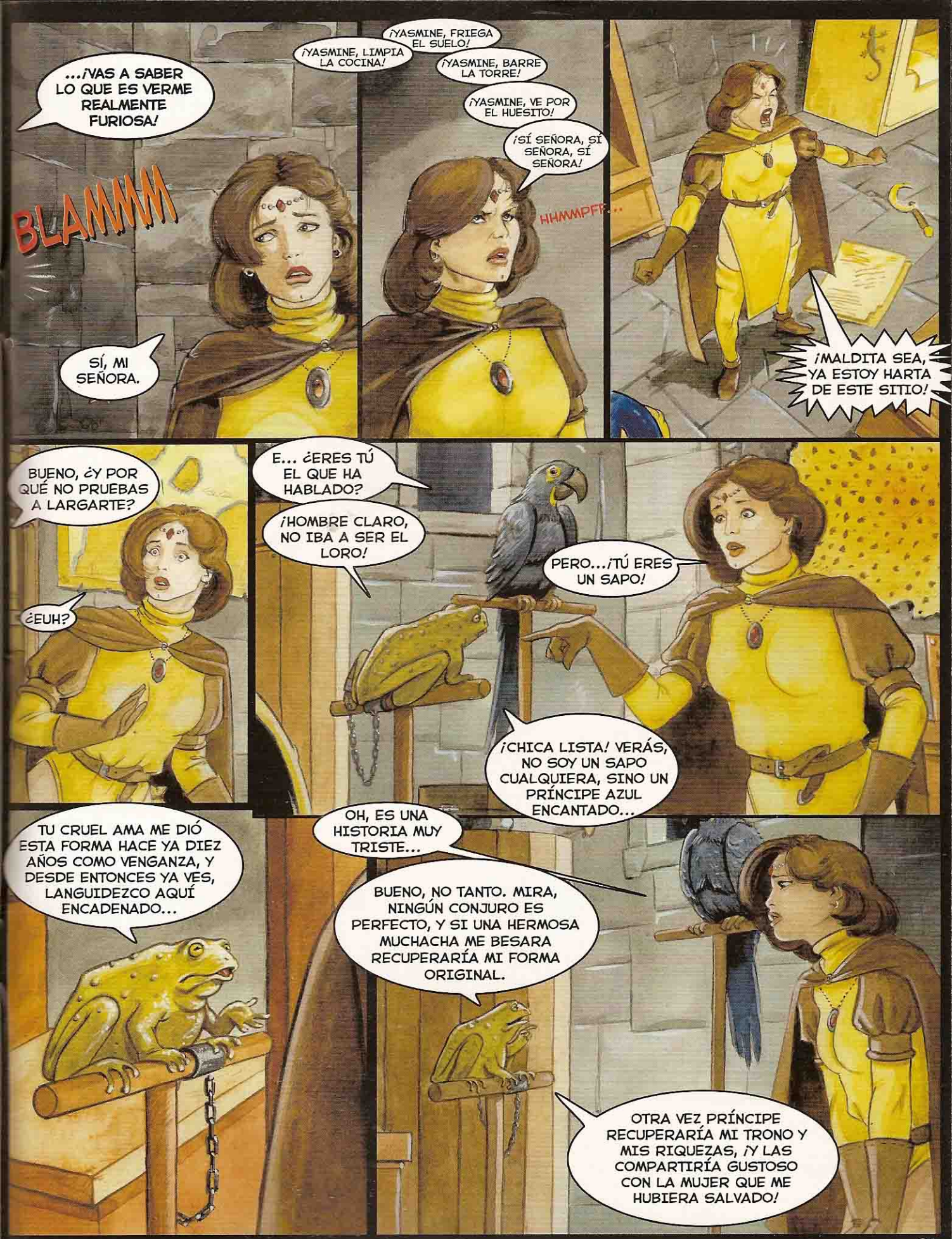
¿CÓMO?

TRANQUILO, ES MUY FÁCIL
-MARCA EL NÚMERO DE HOTLINE 906 298 555
-DESPUÉS MARCA EL NÚMERO DEL LOGO QUE QUIERAS Y POSTERIORMENTE EL NÚMERO DE MÓVIL AL QUE HAY QUE MANDAR EL LOGO
-EN POCOS MINUTOS RECIBIRÁS EL LOGO EN TU MÓVIL
-NO OLVIDES GRABARLO DESPUÉS DE RECIBIRLO

Los logos están disponibles para: Nokia 3210-3310-5110-5130 8090-6110-8130-6210-6250-7110-8210-8810-8850

EN LA MISMA PIEDRA




...¡VAS A SABER LO QUE ES VERME REALMENTE FURIOSA!
BLAMMM
SÍ, MI SEÑORA.
¡YASMINE, LIMPIA LA COCINA!
¡YASMINE, FRIEGA EL SUELO!
¡YASMINE, BARRE LA TORRE!
¡YASMINE, VE POR EL HUESITO!
¡SÍ SEÑORA, SÍ SEÑORA, SÍ SEÑORA!
HHMMPFF...
¡MALDITA SEA, YA ESTOY HARTA DE ESTE SITIO!
BUENO, ¿Y POR QUÉ NO PRUEBAS A LARGARTE?
¿EUH?
E... ¿ERES TÚ EL QUE HA HABLADO?
¡HOMBRE CLARO, NO IBA A SER EL LORO!
PERO...¡TÚ ERES UN SAPO!
¡CHICA LISTA! VERÁS, NO SOY UN SAPO CUALQUIERA, SINO UN PRÍNCIPE AZUL ENCANTADO...
TU CRUEL AMA ME DIÓ ESTA FORMA HACE YA DIEZ AÑOS COMO VENGANZA, Y DESDE ENTONCES YA VES, LANGUIDEZCO AQUÍ ENCADENADO...
OH, ES UNA HISTORIA MUY TRISTE...
BUENO, NO TANTO. MIRA, NINGÚN CONJURO ES PERFECTO, Y SI UNA HERMOSA MUCHACHA ME BESARA RECUPERARÍA MI FORMA ORIGINAL.
OTRA VEZ PRÍNCIPE RECUPERARÍA MI TRONO Y MIS RIQUEZAS, ¡Y LAS COMPARTIRÍA GUSTOSO CON LA MUJER QUE ME HUBIERA SALVADO!

ESA MUJER PODRÍAS SER TÚ. PIÉNSATELO, SI ME AYUDAS PROMETO LLEVARTE LEJOS DE AQUÍ Y CASARME CONTIGO. ¿QUÉ DICES?
MUY BIEN, LACAYA, CUANDO ACABES BARRE TAMBIÉN EL ALA SUR DEL PALACIO...
SÍ, MI SEÑORA...
OH, ¡POR FAVOR, YASMINE!
HUMM, ¡EL CASO ES QUE LA IDEA PROMETE!
¡QUÉ DIABLOS, ACEPTO! ¡UNA OPORTUNIDAD ASÍ NO SE PRESENTA TODOS LOS DÍAS!
¡GRACIAS, PRINCESA!
A VER A VEEER...
BAAMFF...
¿¿BAMMFF??
¡¡BUUFFF, QUÉ ALIVIO RECUPERAR MI FORMA!! ¡DIEZ AÑOS COMIENDO MOSCAS ACABAN CON CUALQUIERA, ¿NO CREES?!
¡OH, NO! ¡OTRA VEZ NO!
¡EH, ¿SE PUEDE SABER DÓNDE ESTÁ MI PRÍNCIPE ENCANTADO?! ¿Y DE DÓNDE RAYOS HAS SALIDO TÚ?
DEL SAPO QUE HAS BESADO CARIÑO, Y PUEDES LLAMARME SHURA.
¡QUÉ GRACIOSA! ¿TE PARECE BONITO ESTAFAR ASÍ A LA GENTE?
¡OH, BUENO, SOY UNA DIABLESA, ES MI TRABAJO!
Y OYE, YASMINE, ¿TE HAN DICHO ALGUNA VEZ...
¡QUÉ!
...QUE TE PONES GUAPÍSIMA CUANDO TE ENFADAS?
¡MMMMFFF!??

¡PERO ¿CÓMO TE ATREVES?! ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?
¡CAMBIAR DE DIETA PEQUEÑA, YA TE DIJE QUE ESTABA HARTA DE MOSCAS!
¡ME IMPORTA UN RÁBANO! ¡DÉJAME EN PAZ!
¡EH, NO ME TOQUES AHI, SO...!
VAMOS TONTITA, ACABAS DE SALVARME, SÓLO SOY AGRADECIDA...
¡PUES FRANCAMENTE, NO HACE FALTA, Y AHORA DÉJAME, ¿VALE?!
SHURA, ENTIÉNDELO, NO DEBEMOS...
¿Y POR QUÉ NO?, CREO QUE EMPIEZA A GUSTARTE...
PERO... SOMOS DOS CHICAS...HHH
¿Y?
P...PUES QUE ESTO NO ESTÁ...BIEN... UUHH...
¿Y?
PUES...
Q...QUE MI SEÑORA TARDARÁ UN PAR DE HORAS EN VOLVER... ¡ASÍ QUE TÓMATE TU TIEMPO! OOHH...
ESO ME PARECÍA A MI...MMMHH
¿SABES, YASMINE...? ¡CREO QUE TE HAS CONFUNDIDO DE OFICIO...!
YA, YA ME LO HAN DICHO... MMMHHH... ¡LO MÍO NO ES LA BRUJERÍA!

OOOOOHHHHH...
IBA A HACERLO IGUALMENTE... DE MOMENTO QUÍTATELO TODO...ASÍ.
MMH, HAZ CONMIGO LO QUE QUIERAS...
AAHH, ¿Y AHORA QUÉ HACES...?
¡VAMOS CHICA, NO PENSARÍAS QUE LA USO SÓLO PARA RASCARME!
AAHHHHH...
¡OOH, SÍ, SIIÍ, QUÉ BUENO...!
¡AAHH, FANTÁSTICO! ¿TE GUSTA ESTO O PREFIERES A TU PRÍNCIPE?
¡Q...QUE LE DEN POR EL CULO, AAUUH!
YA QUE LO MENCIONAS...
AAAHH, SI SHURA... ¡ME ENCANTA QUE ME HAGAN ESO...MMHH!
ME LO IMAGINABA, LA OTRA VEZ SE TE OÍA DESDE AQUÍ...

¡OOOHH, SII, MÁS FUERTE, MÁS FUERTE, YAA, YAAHHH...!
BIEN, SUPONGO QUE ESO QUIERE DECIR "DE NADA"...
MMPPFFFHH
¡BUFFFF, JOVENCITA, CREO QUE ESTOS DIEZ AÑOS HAN MERECIDO LA PENA!
¡Y TANTO QUE SÍ!
¡MMMMMMHHH!
AAHH, ¡QUÉ CALIENTE ESTÁS!
NORMAL, HAS ESTADO ESTUPENDA YASMINE, PERO AHORA HE DE MARCHARME.
¿MARCHARTE? ¡NO, UN MOMENTO! ¡SI MI SEÑORA VE QUE HAS ESCAPADO SERÉ YO LA QUE ACABE CROANDO!
¡SHURA, NO PUEDES DEJARME AQUÍ, ME PROMETISTE QUE ME LLEVARÍAS CONTIGO!
¡OH, VAMOS YASMINE...!
...TAMBIÉN TE PROMETÍ QUE ERA UN PRÍNCIPE AZUL, ¿RECUERDAS?
¡BUENO, A LO MEJOR CON UN POCO DE MAQUILLAJE Y...¡HEY!!
BAAAMF...
¡ADIÓS, PRINCESA!

¡AY, NO, NO, NO, NO...!
¡DIOS MÍO, Y QUÉ HAGO YO AHORA!
MÁS TARDE...
BUENAS NOCHES YASMINE, ¿ESTÁ TODO EN ORDEN?
S...SÍ SEÑORA
AQUÍ ESTÁ TODO EL INVENTARIO QUE ME HABÍAIS PEDIDO, ESPERO QUE OS GUSTE, Y AHORA SI NO OS IMPORTA ME VOY A DdescansAR, ADIÓS...
EUH...BIEN
NO SÉ POR QUÉ PERO A MÍ ESTO ME SUENA DE HABERLO VIVIDO ANTES...
ME PREGUNTO SI ESA CABEZA LOCA NO HABRÁ VUELTO A...
BLAMMM
¡YASMIIIINE!
¡OOOPS! ¡DEMASIADO TARDE!
NNRRRGHHH...
FINIS

LA PÁGINA DEL LECTOR

Da gusto ver cómo se va animando esta sección, a la que cada vez van llegando más cartas. Ya sabéis, escribidnos todos los que queráis a esta sección (o a la de las votaciones) ya que entre todos los que lo hagan sortearemos lotes de tebeos, revistas y fotos eróticas, y a alguno que otro le caerá alguna postal con fotos de las integrantes de esta revista.

Francisco A. López Pineda (vía e-mail) nos felicita por la revista y nos comenta: *Yo nunca he sido lector de literatura erótica en ninguna de sus clases, (salvo alguna ojeada a fotos de una revistilla que me enseñara un coleguita...). Sin embargo, conocí esta revista por casualidad en el departamento de prensa de unos almacenes y desde entonces estoy impaciente por la llegada del próximo número. Por cierto, me llevé un susto en este último que ha tardado "tela" en salir.* La verdad es que nuestro número anterior y éste han tardado lo suyo en salir, aunque estamos intentando regular nuestra periodicidad de cara a cumplir con ella desde ya. En cuanto a la sección que nos recomiendas, ¿qué tal si te animas y nos mandas algo al respecto tú mismo? Francisco, además, añade: *Deciros que me parecen tan buenos los dibujos como las historias de vuestra revista. A veces las leemos juntos mi novia y yo y fantaseamos con los personajes y terminamos pasándolo de miedo... Uffh.* Pues nos alegramos bastante de que os lo paséis tan bien gracias a nosotras y a nuestros estupendos dibujantes. El hecho que comentas de leerlo junto a tu novia es algo que nos agrada bastante, ya que es algo que además nos habéis comentado varios en vuestras cartas. Sobre tu sugerencia de realizar historias personalizadas, no me parece nada mal; de hecho, podrías mandarnos cartas con situaciones curiosas que os hayan pasado a vosotros o a alguien que conozcáis, y desde aquí podríamos mirar de plasmarlas en alguna historieta.

Estella Warren, dedicada al amigo Alberto

Roberto Arriga (Zaragoza) nos hace bastantes comentarios elogiosos sobre la revista y nos sugiere que sigamos con las entrevistas y los artículos sobre actrices famosas ya que suele ser un *gourmet* del género erótico-pornográfico, y le resulta bastante interesante saber algo más sobre sus actrices favoritas. Respecto a las famosas que le gustaría ver pasar por nuestra sección ligeritas de ropa, nos apunta dos: la modelo **Elle MacPherson** (que como habrás visto aparece este mismo mes) y la actriz **Cibill Shepher** (protagonista junto a Bruce Willis de la serie televisiva *Luz de Luna*). Además, nos dice que le encantó nuestra última portada y considera a su autor, **Carlos Díez**, todo un artista. Ni que decir tiene que compartimos tu opinión.

Alberto Rodríguez (Valencia) se interesa por las historias de **Norberto Fernández** y su ***Caballero Despollado***. En efecto, él se encarga del guión, del dibujo y de la tinta, lo que se dice un autor completo. La verdad es que es un tipo que, al margen de lo bien que dibuja, es bastante simpático (lo cual, que yo recuerde, es ampliable a todo el equipo de la revista... a ver cuánto dura). ¿Cuánto tiempo tarda más o menos en escribir y dibujar una página? Por lo que él mismo nos dice alrededor de día/día y medio, depende de lo complicada que sea ésta. Alberto nos pide que aparezca **Estella Warren** (la actriz de *El Planeta de los Simios* o el anuncio de Chanel nº5) en la sección de famosillas.

Laura del Monte (Madrid) es una joven que desde luego vivió toda una experiencia junto a su novio precisamente por culpa nuestra: *Llevo saliendo con él ya 4 años y normalmente nos lo contamos todo y solemos llevar una vida sexual bastante abierta. Por ello me molestó bastante el descubrir el otro día debajo de unos libros vuestra revista. Pensaba que iba de otra cosa "más dura", pero cuando le eché un vistazo rápido y nos discutimos durante un rato me sugirió que me leyera algunas historias... Vale, confieso que no es lo que me pensaba.* Pero lo más divertido no acaba ahí, ya que parece ser que ahora los dos también se leen la revista juntos, y no sólo eso... *Desde que la leemos le hemos descubierto una utilidad e interpretamos a veces algunas de las historias que aparecen en el Eros: a veces me toca ser la pobre Diana que a perdido todo su dinero en el casino, otras la profesora Yamaguchi (ya nos hemos aprendido el nombre de memoria...) Y la cosa da para mucho y motiva más que hacerlo por hacer.* De piedra me dejas, ya que es el primer caso que me consta, pero si hay alguien más al que le guste esta modalidad de fantasear con nuestros personajes que nos lo diga, ya que cuando menos resulta curioso.

Rubén Beneitez Crespo (Toledo) nos escribe solicitando también a **Elle McPherson** para nuestra sección de Famosas y a la española **Maria de Sánchez** o la americana **Sunset Thomas** para la sección de actrices porno. Esto último tendrá que esperar, ya que este mes contamos con una entrevista que nos ha costado Dios y ayuda hacer y detrás de la cual llevábamos mucho, mucho tiempo, y que hemos conseguido únicamente gracias a la colaboración de una amiga catalana llamada Gloria (que conocía a la entrevistada) y a la que desde aquí damos de nuevo las gracias, esta vez públicamente. Por lo demás, gracias por tus comentarios elogiosos, es algo que siempre se agradece.

Y ya hemos llegado de nuevo al final. Como siempre, recordad que si nos queréis enviar alguna carta con cualquier comentario, sugerencia o crítica, lo podéis hacer a nuestra dirección: EROS COMIX. Apartado de Correos 693 (07080) Palma de Mallorca, o a nuestro e-mail eros@dreamers.com Un beso a todos y hasta la próxima.

Por Teresa Rojas

Muchos habéis sido los que nos habéis pedido que publicásemos la ilustración de la portada nuestro anterior número sin letras ni logos. Aquí tenéis, en espera de que más adelante la publiquemos en color y más grande. ¿Qué tal a modo de póster?

S.C

¿BUSCAS AMA?

¡LLÁMAME!
YO MANDO
Y TU OBEDECES

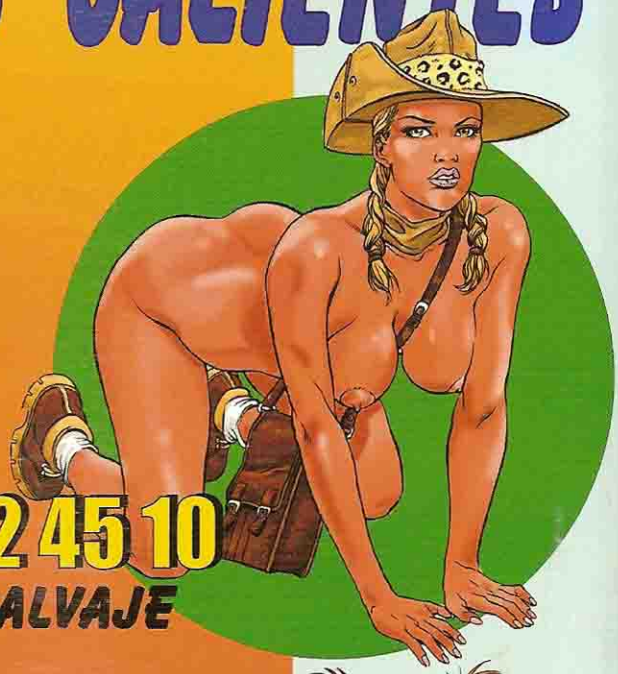
DOMINATRIX DIFÍCIL DE CONTENTAR

906 42 35 33

¡24 HORAS EN VIVO!

LAS CHICAS MÁS CALIENTES

906 42 36 56
KILOS DE PLACER...



906 42 45 10
SEXO SALVAJE

906 42 47 48
MI EXPERIENCIA
A TU SERVICIO

906 42 55 95
RECIÉN LLEGADA
¿QUIERES ESTRENARME?